

INAH OP RAMNC 20/2015-LPN

CONTRATO DE OBRA PÚBLICA A PRECIOS UNITARIOS Y TIEMPO DETERMINADO QUE CELEBRAN POR UNA PARTE EL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, ÓRGANO DESCONCENTRADO DEL GOBIERNO FEDERAL, DEPENDIENTE DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR JOSÉ FRANCISCO LUJANO TORRES, EN SU CARÁCTER DE SECRETARIO ADMINISTRATIVO, ASISTIDO EN ESTE ACTO POR EL ING. JOSÉ LUIS BARRERA BELMAN EN SU CARÁCTER DE COORDINADOR NACIONAL DE OBRAS Y PROYECTOS, A QUIEN EN LO SUCESIVO SE DENOMINARA "EL INSTITUTO" Y POR LA OTRA LA EMPRESA DENOMINADA DINÁMICA DE PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES, S.A. DE C.V., REPRESENTADA POR EL ING. MANUEL AYALA MARTÍNEZ, EN SU CARÁCTER DE ADMINISTRADOR ÚNICO A QUIEN EN LO SUCESIVO SE DENOMINARA "EL CONTRATISTA", DE CONFORMIDAD CON LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

DECLARACIONES

- I.- "EL INSTITUTO" DECLARA:
 - I.1 QUE ES UN ÓRGANO DESCONCENTRADO DEL GOBIERNO FEDERAL DEPENDIENTE DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, CON PERSONALIDAD JURÍDICA Y CAPACIDAD PARA ADMINISTRAR Y ADQUIRIR BIENES, DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN SU LEY ORGÁNICA, PUBLICADA EN EL DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN EL 3 DE FEBRERO DE 1939 Y MODIFICADA POR DECRETO PUBLICADO EN EL MISMO ÓRGANO INFORMATIVO DE FECHA 13 DE ENERO DE 1986, CUYA FUNCIÓN PRINCIPAL ES LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN MATERIA DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA QUE SE RELACIONE PRINCIPALMENTE CON LA POBLACIÓN DEL PAÍS Y CON LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL ARQUEOLÓGICO, HISTÓRICO Y PALEONTOLÓGICO; LA PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN Y RECUPERACIÓN DE ESE PATRIMONIO, ASÍ COMO LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS MATERIAS Y ACTIVIDADES QUE SON DE SU COMPETENCIA.
 - I.2 QUE DE ACUERDO A LAS DISPOSICIONES CONTENIDAS EN EL ARTÍCULO 7º DE LA LEY ORGÁNICA DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, SU DIRECTORA GENERAL CUENTA CON FACULTADES SUFICIENTES PARA CONTRATAR Y OBLIGARSE A NOMBRE DEL INSTITUTO, ASÍ COMO PARA OTORGAR, REVOCAR O SUSTITUIR PODERES.
 - I.3 QUE JOSÉ FRANCISCO LUJANO TORRES, EN SU CARÁCTER DE SECRETARIO ADMINISTRATIVO, FIRMA EL PRESENTE CONTRATO DE CONFORMIDAD CON EL PODER QUE LE FUE OTORGADO POR LA DIRECTORA GENERAL DE "EL INSTITUTO", EN EJERCICIO DE LA FACULTAD QUE LE CONFIERE EL ARTÍCULO 7, FRACCIÓN II DE LA LEY ORGÁNICA DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, MEDIANTE LA ESCRITURA PÚBLICA NO. 21,891 DE FECHA 16 DE AGOSTO DE 2013, ANTE EL LIC. DAVID F. DÁVILA GÓMEZ, NOTARIO PÚBLICO NO. 190 DE LA CIUDAD DE MÉXICO, DISTRITO FEDERAL, FACULTADES QUE A LA FECHA NO LE HAN SIDO MODIFICADAS O REVOCADAS.
 - I.4 QUE PARA CUBRIR LAS EROGACIONES QUE SE DERIVEN DEL PRESENTE CONTRATO, SE UTILIZARAN RECURSOS FEDERALES AUTORIZADOS MEDIANTE EL 401 B(17).102.2015/966, DE FECHA 7 DE SEPTIEMBRE DE 2015.
 - I.5 QUE LA ADJUDICACIÓN DEL PRESENTE CONTRATO SE REALIZÓ MEDIANTE EL PROCEDIMIENTO DE LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL NO. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN CON FUNDAMENTO EN LO PREVISTO EN LOS ARTÍCULOS 134 DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, 26 FRACCIÓN I, 27 FRACCIÓN I, 28, 29, 30 FRACCIÓN I, 31 Y 33 DE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS, Y LOS ARTÍCULOS 34, 44, 45 INCISO A, 61, 64 Y 65 DEL REGLAMENTO DE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS Y ARTÍCULO 3 FRACCIÓN X ANEXO 9 DEL DECRETO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS DE LA FEDERACIÓN PARA EL EJERCICIO FISCAL DE 2015
 - I.6 QUE SU CLAVE DEL REGISTRO FEDERAL DE CONTRIBUYENTES ES INA460815GV1.


PRESUPUESTO
AUTORIZADO



COORDINACIÓN NACIO
DE ASUNTOS JURIDIC
REVISADO

INAH OP RAMNC 20/2015-LPN

I.7 QUE PARA EL EJERCICIO Y CUMPLIMIENTO DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES QUE A SU CARGO SE DERIVEN DEL PRESENTE CONTRATO, SEÑALA COMO SU DOMICILIO LEGAL EL UBICADO EN INSURGENTES SUR NO. 421, PISO 13, COLONIA HIPÓDROMO, C.P. 06100, DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC, EN LA CIUDAD DE MÉXICO, DISTRITO FEDERAL.

II.- "EL CONTRATISTA" DECLARA:

II.1 QUE ES UNA SOCIEDAD MERCANTIL DEBIDAMENTE CONSTITUIDA DE ACUERDO CON LA LEGISLACIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, LO QUE ACREDITA CON LA EXHIBICIÓN DE LA ESCRITURA PÚBLICA NO. 82569 DE FECHA 6 DE MARZO DE 1991, OTORGADA ANTE LA FE DEL LIC. JORGE H. FALOMIR, NOTARIO PÚBLICO NÚM. 59, DEL DISTRITO FEDERAL.. LA CUAL ESTA INSCRITA EN EL REGISTRO PÚBLICO DEL COMERCIO, DE LA CIUDAD DE MÉXICO DISTRITO FEDERAL, INSCRITO EN EL FOLIO MERCANTIL NÚMERO 145172, DE FECHA 16 DE DICIEMBRE DE 1991.

II.2 QUE SU REPRESENTANTE LEGAL ES EL **ING. MANUEL AYALA MARTÍNEZ**, QUIEN ACREDITA SU PERSONALIDAD CON LA EXHIBICIÓN DE LA ESCRITURA PÚBLICA NO. 4802 DE FECHA 22 DE MARZO DE 1995, OTORGADA ANTE LA FE DEL LIC. ALFREDO G. MIRANDA SOLANO, NOTARIO PÚBLICO NÚM. 144, DEL DISTRITO FEDERAL. LA CUAL ESTA INSCRITA EN EL REGISTRO PÚBLICO DEL COMERCIO, DE LA CIUDAD DE MÉXICO DISTRITO FEDERAL, INSCRITO EN EL FOLIO MERCANTIL NÚMERO 145172, DE FECHA 15 DE JULIO DE 1996. ESCRITURA NÚMERO 25474 DE FECHA 17 DE OCTUBRE DE 2003, OTORGADA ANTE LA FE DEL LIC. ALFREDO G. MIRANDA SOLANO, TITULAR DE LA NOTARIA NÚMERO 144, MEDIANTE LA CUAL SE HACE LA RECTIFICACION DE ESCRITURA.

II.3 QUE ENTRE SUS OBJETIVOS SOCIALES ESTA LA REALIZACIÓN DE OBRAS DEL TIPO AL QUE CORRESPONDE LA QUE ES OBJETO DE ESTE CONTRATO.

II.4 QUE TIENE CAPACIDAD JURÍDICA PARA CONTRATAR Y REÚNE LAS CONDICIONES TÉCNICAS Y ECONÓMICAS PARA OBLIGARSE A LA EJECUCIÓN DE LA OBRA OBJETO DE ESTE INSTRUMENTO.

II.5 BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD QUE NO SE ENCUENTRA EN NINGUNO DE LOS SUPUESTOS CONTENIDOS EN EL ARTÍCULO 51 Y 78 DE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS.

II.6 QUE SU CLAVE DEL REGISTRO FEDERAL DE CONTRIBUYENTES ES: **DPC910311FQ7**.

II.7 QUE CONOCE EL CONTENIDO Y LOS REQUISITOS QUE ESTABLECEN LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS Y SU REGLAMENTO, EL CONTENIDO DE LOS ANEXOS QUE DEBIDAMENTE FIRMADOS POR LAS PARTES INTEGRAN EL PRESENTE CONTRATO, MISMOS QUE SE DETALLAN EN LA CLÁUSULA SÉPTIMA DE ESTE INSTRUMENTO, ASÍ COMO DE LAS DEMÁS NORMAS ADMINISTRATIVAS QUE REGULAN LA EJECUCIÓN DE LOS TRABAJOS OBJETO DE ESTE CONTRATO.

II.8 QUE PARA EL EJERCICIO Y CUMPLIMIENTO DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES QUE A SU CARGO SE DERIVEN DEL PRESENTE CONTRATO, SEÑALA COMO SU DOMICILIO LEGAL UBICADO AV. DIVISIÓN DEL NORTE NO. 38, COLONIA DEL VALLE, DELEGACIÓN BENITO JUÁREZ C.P. 03100, TEL. 4632-9243, EXT. 110.

HECHAS LAS DECLARACIONES QUE ANTECEDEN, LAS PARTES CONVIENEN EN OBLIGARSE Y CONTRATAR AL TENOR DE LAS SIGUIENTES:



PRESUPUESTO
AUTORIZADO

CLAUSULAS

PRIMERA.- OBJETO

"EL INSTITUTO" ENCOMIENDA A "EL CONTRATISTA" LA REALIZACIÓN DE LOS TRABAJOS CONSISTENTES EN: "RESTAURACIÓN Y ADECUACIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE LAS CULTURAS 6ª ETAPA 2015 ANEXO TALLERES - TERCER NIVEL. UBICADO EN: CALLE DE MONEDA NÚM. 13, COLONIA CENTRO HISTÓRICO, MÉXICO, DISTRITO FEDERAL, C.P. 06060, Y ESTE SE OBLIGA A REALIZARLOS HASTA SU CONCLUSIÓN, DE CONFORMIDAD CON LA RELACIÓN DE CONCEPTOS Y CANTIDADES DE OBRA CON EXPRESIÓN DE PRECIOS UNITARIOS ESPECIFICADOS EN EL ANEXO "A" Y QUE DEBIDAMENTE FIRMADO POR LAS PARTES SE INTEGRA AL PRESENTE INSTRUMENTO. ACATANDO PARA ELLO LO ESTABLECIDO EN LOS DIVERSOS ORDENAMIENTOS MENCIONADOS EN LA DECLARACIÓN II.7 DE ESTE CONTRATO, ASÍ COMO LAS NORMAS DE CONSTRUCCIÓN VIGENTES EN EL DISTRITO FEDERAL.

SEGUNDA.- IMPORTE DEL CONTRATO

EL IMPORTE DE LOS TRABAJOS, OBJETO DEL PRESENTE CONTRATO ES DE \$5'827,669.73 (CINCO MILLONES OCHOCIENTOS VEINTISIETE MIL SEISCIENTOS SESENTA Y NUEVE PESOS 73/100 M.N.), MÁS LA CANTIDAD DE \$ 932,427.15 (NOVECIENTOS TREINTA Y DOS MIL CUATROCIENTOS VEINTISIETE PESOS 15/100 M.N.) POR CONCEPTO DEL 16% CORRESPONDIENTE AL IMPUESTO AL VALOR AGREGADO, LO QUE HACE UN TOTAL DE \$6'760, 096.88 (SEIS MILLONES SETECIENTOS SESENTA MIL NOVENTA Y SEIS PESOS 88/100 M.N.).

TERCERA.- PLAZO DE EJECUCIÓN

"EL CONTRATISTA" SE OBLIGA A INICIAR LA OBRA OBJETO DE ESTE CONTRATO, EL DÍA 19 DE OCTUBRE DE 2015 Y A TERMINARLA EL DÍA 31 DE DICIEMBRE DE 2015, LO QUE HACE UN TOTAL DE 74 DÍAS NATURALES DE CONFORMIDAD CON EL PROGRAMA DE TRABAJO Y MONTOS DE OBRA, QUE COMO ANEXO "B" SE INTEGRA AL PRESENTE INSTRUMENTO.

CUARTA.- DISPONIBILIDAD DEL INMUEBLE Y DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS

"EL INSTITUTO" SE OBLIGA A PONER A DISPOSICIÓN DE "EL CONTRATISTA" ÉL O LOS INMUEBLES, O LAS ÁREAS DE ELLOS EN QUE DEBAN LLEVARSE A CABO LOS TRABAJOS MATERIA DE ESTE CONTRATO, ASÍ COMO LOS DICTÁMENES, PERMISOS, LICENCIAS Y DEMÁS AUTORIZACIONES QUE SE REQUIERAN PARA LA REALIZACIÓN DE LA OBRA.

QUINTA.- ANTICIPOS

PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TRABAJOS OBJETO DE ESTE CONTRATO, AMBAS PARTES ESTABLECEN DE COMÚN ACUERDO QUE NO SE OTORQUE ANTICIPO.

SEXTA.- FORMA DE PAGO

LAS PARTES CONVIENEN QUE LOS TRABAJOS OBJETO DEL PRESENTE CONTRATO SE PAGUEN MEDIANTE ESTIMACIONES FORMULADAS A MÁS TARDAR POR PERIODOS MENSUALES, LAS QUE SERÁN PRESENTADAS POR "EL CONTRATISTA" A LA RESIDENCIA DE OBRA DENTRO DE LOS DOS DÍAS HÁBILES SIGUIENTES A LA FECHA DE CORTE, PARA LA ELABORACIÓN DE LAS MISMAS, LA QUE SERÁ LOS DÍAS PRIMERO Y DIECISÉIS DE CADA MES. CUANDO LAS ESTIMACIONES NO SEAN PRESENTADAS EN EL TIEMPO ANTES SEÑALADO, EL MONTO DE LOS TRABAJOS SE INCORPORARÁ EN LA SIGUIENTE ESTIMACIÓN PARA QUE "EL INSTITUTO" INICIE SU TRÁMITE DE PAGO.



PRESUPUESTO
AUTORIZADO

COORDINACIÓN DE ASUNTOS JURÍDICOS
REVISADO

INAH OP RAMNC 20/2015-LPN

LAS ESTIMACIONES POR TRABAJOS EJECUTADOS DEBERÁN PAGARSE POR PARTE DE "EL INSTITUTO", BAJO SU RESPONSABILIDAD, EN UN PLAZO NO MAYOR A VEINTE DÍAS NATURALES, CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA EN QUE HAYAN SIDO AUTORIZADAS POR LA RESIDENCIA DE LA OBRA Y QUE EL CONTRATISTA HAYA PRESENTADO LA FACTURA CORRESPONDIENTE.

EL IMPORTE DE LAS ESTIMACIONES AUTORIZADAS SERÁ PAGADO POR "EL INSTITUTO", MEDIANTE TRANSFERENCIA ELECTRÓNICA A LA CUENTA BANCARIA QUE "EL CONTRATISTA" DESIGNE EN EL CATALOGO DE BENEFICIARIOS Y CUENTAS BANCARIAS DEL SISTEMA INTEGRAL DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA FEDERAL (SIAFF).

SÉPTIMA.- RELACIÓN DE ANEXOS

FORMAN PARTE DEL PRESENTE CONTRATO LOS ANEXOS QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLAN:

- A) RELACIÓN DE CONCEPTOS Y CANTIDADES DE OBRA CON EXPRESIÓN DE PRECIOS UNITARIOS;
- B) PROGRAMA DE TRABAJO Y MONTOS DE OBRA;
- C) ESPECIFICACIONES GENERALES / NORMAS DE CALIDAD;

OCTAVA.- PAGOS EN EXCESO

SI "EL CONTRATISTA" NO CUMPLIERA CABALMENTE CON LAS OBLIGACIONES DERIVADAS DE ESTE CONTRATO Y "EL INSTITUTO" HUBIERE EFECTUADO PAGOS CORRESPONDIENTES A TRABAJOS CUYA REALIZACIÓN NO ESTÉ DEBIDAMENTE COMPROBADA. "EL CONTRATISTA" SE OBLIGA A REINTEGRAR A "EL INSTITUTO", EN UNA SOLA EXHIBICIÓN LAS CANTIDADES QUE EN SU CASO HAYAN SIDO PAGADAS EN EXCESO, MÁS LOS INTERESES QUE SE GENEREN, CONFORME AL PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO POR LA LEY DE INGRESOS DE LA FEDERACIÓN EN LOS CASOS DE PRÓRROGA PARA EL PAGO DE CRÉDITOS FISCALES, CALCULÁNDOSE LOS CARGOS SOBRE LAS CANTIDADES PAGADAS EN EXCESO Y COMPUTÁNDOSE POR DÍAS NATURALES, DESDE LA FECHA EN QUE SE HAYA REALIZADO EL PAGO HASTA AQUELLA EN QUE "EL CONTRATISTA" PONGA EFECTIVAMENTE LAS CANTIDADES A DISPOSICIÓN DE "EL INSTITUTO".

NOVENA.- GARANTÍAS

"EL CONTRATISTA" SE OBLIGA A CONSTITUIR EN LA FORMA, TÉRMINOS Y PROCEDIMIENTOS PREVISTOS EN LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS Y SU REGLAMENTO, LAS GARANTÍAS A QUE HAYA LUGAR CON MOTIVO DEL CUMPLIMIENTO DE ESTE CONTRATO Y DE LOS ANTECIPOS QUE SE LE SEAN OTORGADOS POR "EL INSTITUTO".

PARA GARANTIZAR EL EXACTO CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES DERIVADAS DEL PRESENTE CONTRATO, "EL CONTRATISTA" SE OBLIGA A ENTREGAR, DENTRO DE LOS QUINCE DÍAS NATURALES SIGUIENTES A LA FECHA EN QUE LE SEA NOTIFICADO POR ESCRITO EL FALLO DE LA DE LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL NO. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN, UNA FIANZA POR EL EQUIVALENTE AL 20% DEL IMPORTE DE LOS TRABAJOS OBJETO DEL PRESENTE INSTRUMENTO, EL CUAL DEBERÁ INCORPORARSE CON NUMERO Y CON LETRA, UNA PÓLIZA DE FIANZA OTORGADA EN FAVOR DE LA TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN Y EXPEDIDA POR UNA INSTITUCIÓN AFIANZADORA MEXICANA, DEBIDAMENTE AUTORIZADA PARA ELLO.



PRESUPUESTO
AUTORIZADO

[Handwritten signature]



COORDINACIÓN NACIONAL
DE ASUNTOS JURÍDICOS
REVISADO

[Handwritten signature]

"EL CONTRATISTA" SE OBLIGA A ENTREGAR A "EL INSTITUTO" LA PÓLIZA DE FIANZA CON ANTELACIÓN A LA FORMALIZACIÓN DEL PRESENTE CONTRATO.

"EL CONTRATISTA" SE OBLIGA A RESPONDER DE LOS DEFECTOS, VICIOS OCULTOS O CUALQUIER OTRA RESPONSABILIDAD EN QUE HUBIERA INCURRIDO EN LA EJECUCIÓN DE LOS TRABAJOS, PREVIO A LA RECEPCIÓN FORMAL DE LA OBRA, Y POR UN PERIODO DE DOCE MESES CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DE SU RECEPCIÓN FORMAL, MEDIANTE EL OTORGAMIENTO A FAVOR DE LA TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN Y A DISPOSICIÓN DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DE CUALQUIERA DE LAS GARANTÍAS SIGUIENTES:

- I. SUSTITUIR LA FIANZA VIGENTE PARA GARANTIZAR EL CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO, POR OTRA EQUIVALENTE AL 10% DEL MONTO TOTAL EJERCIDO DE LA OBRA;
- II. PRESENTAR UNA CARTA DE CRÉDITO IRREVOCABLE POR EL EQUIVALENTE AL 5 % DEL MONTO TOTAL EJERCIDO DE LA OBRA;
- III. APORTAR RECURSOS LÍQUIDOS INVERTIDOS EN INSTRUMENTOS DE RENTA FIJA, EN FIDEICOMISO QUE EN SU CASO SEA ESPECIALMENTE CONSTITUIDO PARA ELLO, DONDE LA TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN SEAN DESIGNADOS COMO FIDEICOMISARIOS ÚNICOS, POR UNA CANTIDAD EQUIVALENTE AL 5 % DEL MONTO TOTAL EJERCIDO DE LA OBRA.

LAS PÓLIZAS DE FIANZA QUE SE CONSTITUYAN A FAVOR DE LA TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN DEBERÁN CONTENER LAS SIGUIENTES DECLARACIONES EXPRESAS DE LA INSTITUCIÓN AFIANZADORA:

- QUE LA FIANZA SE OTORGA EN LOS TÉRMINOS DEL CONTRATO.
- QUE EN CASO DE QUE SEA PRORROGADO EL PLAZO ESTABLECIDO PARA LA TERMINACIÓN DE LOS TRABAJOS OBJETO DEL CONTRATO, O EXISTIERE ESPERA, LA VIGENCIA DE LA FIANZA QUEDARA AUTOMÁTICAMENTE PRORROGADA EN CONCORDANCIA CON LA PRORROGA O ESPERA MENCIONADAS.
- QUE LA FIANZA GARANTIZA LA EJECUCIÓN TOTAL DE LOS TRABAJOS OBJETO DEL CONTRATO.
- QUE LA FIANZA ESTARÁ VIGENTE HASTA QUE "EL INSTITUTO" OTORQUE EXPRESAMENTE SU CONFORMIDAD PARA SU CANCELACIÓN.
- QUE ACEPTA EXPRESAMENTE SOMETERSE AL PROCEDIMIENTO DE EJECUCIÓN ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 282 DE LA LEY FEDERAL DE INSTITUCIONES DE SEGUROS Y DE FIANZAS PARA LA EFECTIVIDAD DE LA PRESENTE GARANTÍA, PROCEDIMIENTO AL QUE TAMBIÉN SE SUJETARA PARA EL CASO DEL COBRO DE INTERESES QUE PREVÉ EL ARTÍCULO 283 DEL MISMO ORDENAMIENTO LEGAL, POR PAGO EXTEMPORÁNEO DEL IMPORTE DE LA PÓLIZA DE FIANZA REQUERIDA.
- QUE SE SOMETE A LA JURISDICCIÓN DE LOS TRIBUNALES FEDERALES DE LA CIUDAD DE MÉXICO, DISTRITO FEDERAL, RENUNCIANDO A LA QUE PUDIERA CORRESPONDERLE EN RAZÓN DE SU DOMICILIO PRESENTE O FUTURO, O POR CUALQUIER OTRA CAUSA.



PRESUPUESTO
AUTORIZADO



INAH OP RAMNC 20/2015-LPN

- QUE ESTARÁ VIGENTE DURANTE LA SUBSTANCIACIÓN DE TODOS LOS RECURSOS LEGALES O JUICIOS QUE SE INTERPONGAN HASTA QUE SE PRONUNCIE RESOLUCIÓN DEFINITIVA POR AUTORIDAD COMPETENTE, DE FORMA TAL QUE SU VIGENCIA NO PODRÁ ACOTARSE EN RAZÓN DEL PLAZO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO PRINCIPAL O FUENTE DE LAS OBLIGACIONES O CUALQUIER OTRA CIRCUNSTANCIA.

DÉCIMA.- AJUSTE DE COSTOS

LAS PARTES ACUERDAN LA REVISIÓN Y AJUSTE DE LOS COSTOS QUE INTEGRAN LOS PRECIOS UNITARIOS PACTADOS EN ESTE CONTRATO, CUANDO DURANTE LA VIGENCIA DEL MISMO, OCURRAN CIRCUNSTANCIAS DE ORDEN ECONÓMICO NO PREVISTAS, PERO QUE DE HECHO, SIN DOLO, CULPA, NEGLIGENCIA O INEPTITUD DE CUALQUIERA DE LAS PARTES, DETERMINEN UN AUMENTO O REDUCCIÓN DE LOS COSTOS DE LOS TRABAJOS PENDIENTES DE EJECUTAR.

LA APLICACIÓN DE LOS AJUSTES SERÁ REGULADA POR LO DISPUESTO EN LOS ARTÍCULOS 57 FRACCIÓN I Y 58 DE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS, MEDIANTE EL PROCEDIMIENTO CONTENIDO EN DICHO PRECEPTO.

LAS CANTIDADES QUE RESULTAREN DE LOS AJUSTES DE COSTOS EXPRESAMENTE RESUELTOS POR "EL INSTITUTO", RESPECTO DE TRABAJOS EJECUTADOS, CONFORME A LAS ESTIMACIONES CORRESPONDIENTES, SE PAGARAN A SOLICITUD DE "EL CONTRATISTA" A MAS TARDAR DENTRO DE LOS TREINTA DÍAS NATURALES SIGUIENTES A LA FECHA EN QUE SE HUBIERE EMITIDO DICHA RESOLUCIÓN, A TRAVÉS DE LA TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN (TESOFE), MEDIANTE TRANSFERENCIA ELECTRÓNICA A LA CUENTA BANCARIA QUE "EL CONTRATISTA" DESIGNE EN EL CATÁLOGO DE BENEFICIARIOS Y CUENTAS BANCARIAS DEL SISTEMA INTEGRAL DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA FEDERAL (SIAFF).

"EL CONTRATISTA" DENTRO DE LOS SESENTA DÍAS NATURALES SIGUIENTES A LA PUBLICACIÓN DE LOS ÍNDICES APLICABLES AL PERIODO QUE LOS MISMOS INDIQUEN, DEBERÁ PRESENTAR POR ESCRITO LA SOLICITUD DE AJUSTE DE COSTOS AL "EL INSTITUTO" TRANSCURRIDO DICHO PLAZO, PRECLUYE EL DERECHO DEL "EL CONTRATISTA" PARA RECLAMAR EL PAGO.

DÉCIMA PRIMERA.-

VERIFICACIÓN DE TERMINACIÓN DE LOS TRABAJOS

"EL INSTITUTO" VERIFICARÁ LA DEBIDA CONCLUSIÓN DE LOS TRABAJOS OBJETO DEL PRESENTE CONTRATO, DENTRO DE LOS QUINCE DÍAS NATURALES SIGUIENTES A AQUEL EN QUE "EL CONTRATISTA" LE NOTIFIQUE FORMALMENTE DICHA TERMINACIÓN.

SI "EL CONTRATISTA" NO HICIERE LA NOTIFICACIÓN A QUE SE REFIERE EL PÁRRAFO ANTERIOR, "EL INSTITUTO" VERIFICARÁ LA DEBIDA CONCLUSIÓN DE LA OBRA A MAS TARDAR AL DÍA SIGUIENTE A AQUEL EN QUE TERMINE LA VIGENCIA DEL PRESENTE CONTRATO.

DÉCIMA SEGUNDA.-

RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS

LA RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS YA SEA TOTAL O PARCIAL, SE REALIZARÁ CONFORME A LO SEÑALADO EN LOS LINEAMIENTOS, REQUISITOS Y PLAZOS QUE PARA TAL EFECTO ESTABLECE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS, EL REGLAMENTO DE LA LEY DE OBRAS



PRESUPUEST
AUTORIZADO

COORDINACIÓN NACIONAL
DE ASUNTOS JURÍDICOS
REVISADO

INAH OP RAMNC 20/2015-LPN

PÚBLICAS, ASÍ COMO BAJO LAS MODALIDADES QUE LA MISMA PREVÉ, RESERVÁNDOSE "EL INSTITUTO" EL DERECHO DE RECLAMAR POR TRABAJOS FALTANTES O MAL EJECUTADOS.

"EL INSTITUTO" PODRÁ EFECTUAR RECEPCIONES PARCIALES CUANDO A SU JUICIO EXISTIEREN TRABAJOS TERMINADOS Y SUS PARTES SEAN IDENTIFICABLES Y SUSCEPTIBLES DE UTILIZARSE.

UNA VEZ QUE "EL INSTITUTO" HUBIERE CONSTATADO LA DEBIDA TERMINACIÓN DE LOS TRABAJOS, PROCEDERÁ A RECIBIR FORMALMENTE LA OBRA OBJETO DE ESTE CONTRATO, DENTRO DE LOS QUINCE DÍAS NATURALES SIGUIENTES A AQUEL EN QUE SE HUBIERE CERCORADO DE SU EFECTIVA CONCLUSIÓN, RECIBIENDO FÍSICAMENTE LOS TRABAJOS, LAS PARTES DEBERÁN ELABORAR DENTRO DE LOS SESENTA DÍAS NATURALES SIGUIENTES A LA RECEPCIÓN DE LOS MISMOS, EL FINIQUITO DE ESTOS EN EL QUE SE HARÁN CONSTAR LOS CRÉDITOS A FAVOR Y EN CONTRA QUE RESULTEN PARA CADA UNO DE ELLOS, DESCRIBIENDO EL CONCEPTO GENERAL QUE LE DIO ORIGEN Y EL SALDO RESULTANTE LEVANTANDO PARA EL EFECTO UN ACTA CIRCUNSTANCIADA EN LA QUE CONSTE SU RECEPCIÓN TOTAL.

DE EXISTIR DESACUERDO ENTRE LAS PARTES RESPECTO AL FINIQUITO, O BIEN "EL CONTRATISTA" NO ACUDA CON "EL INSTITUTO" PARA SU ELABORACIÓN DENTRO DEL PLAZO SEÑALADO, ESTA PROCEDERÁ A ELABORARLO, DEBIENDO COMUNICAR SU RESULTADO A "EL CONTRATISTA" DENTRO DE UN PLAZO DE DIEZ DÍAS NATURALES, CONTADOS A PARTIR DE SU EMISIÓN; UNA VEZ NOTIFICADO EL RESULTADO DE DICHO FINIQUITO A "EL CONTRATISTA", ESTE TENDRÁ UN PLAZO DE QUINCE DÍAS NATURALES PARA ALEGAR LO QUE A SU DERECHO CORRESPONDA, SI TRANSCURRIDO ESTE PLAZO NO REALIZA ALGUNA GESTIÓN, SE DARÁ POR ACEPTADO.

DETERMINADO EL SALDO TOTAL, "EL INSTITUTO" PONDRÁ A DISPOSICIÓN DE "EL CONTRATISTA" EL PAGO CORRESPONDIENTE, MEDIANTE SU OFRECIMIENTO O LA CONSIGNACIÓN RESPECTIVA, O BIEN, SOLICITARÁ EL REINTEGRO DE LOS IMPORTES RESULTANTES, DEBIENDO, EN FORMA SIMULTÁNEA, LEVANTAR ACTA ADMINISTRATIVA QUE DE POR EXTINGUIDO LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES ASUMIDOS POR AMBAS PARTES EN EL CONTRATO.

DÉCIMA
TERCERA.-

REPRESENTANTES DE LAS PARTES

"EL CONTRATISTA" SE OBLIGA A ESTABLECER ANTICIPADAMENTE AL INICIO DE LOS TRABAJOS, EN EL SITIO DE REALIZACIÓN DE LOS MISMOS, UN REPRESENTANTE PERMANENTE, QUIEN OBRARÁ COMO SUPERINTENDENTE DE CONSTRUCCIÓN, Y DEBERÁ TENER PODER AMPLIO Y SUFICIENTE PARA TOMAR DECISIONES EN TODO LO RELATIVO AL CUMPLIMIENTO DE ESTE CONTRATO. POR SU PARTE, "EL INSTITUTO" SE RESERVA EL DERECHO DE ACEPTARLO, EL CUAL PODRÁ EJERCER EN CUALQUIER MOMENTO.

ASIMISMO, "EL INSTITUTO" SE OBLIGA A DESIGNAR CON ANTICIPACIÓN A LA FECHA DE INICIO DE LOS TRABAJOS, A UN SERVIDOR PÚBLICO QUE REALICE LAS FUNCIONES DE RESIDENTE DE OBRA, QUIEN SERÁ RESPONSABLE DE LA SUPERVISIÓN, VIGILANCIA, CONTROL Y REVISIÓN DE LOS TRABAJOS, ASÍ COMO DE LA APROBACIÓN DE LAS ESTIMACIONES PRESENTADAS POR "EL CONTRATISTA".

LOS REPRESENTANTES A QUE SE REFIERE ESTA CLÁUSULA SERÁN RESPONSABLES DE ESTABLECER LA COMUNICACIÓN ENTRE LAS PARTES, CON LA FINALIDAD ADEMÁS DE ACLARAR O RESOLVER CUALQUIER DISCREPANCIA RELACIONADA CON LOS ASPECTOS TÉCNICOS Y ADMINISTRATIVOS DE LA OBRA



PRESUPUESTO
AUTORIZADO



INAH OP RAMNC 20/2015-LPN

MATERIA DEL PRESENTE CONTRATO. DICHA COMUNICACIÓN SE HARÁ POR ESCRITO AL RESPONSABLE DE LA CONTRAPARTE, EL CUAL EN UN PLAZO NO MAYOR A DIEZ DÍAS HÁBILES DARÁ CONTESTACIÓN POR ESCRITO A DICHA COMUNICACIÓN. EN CASO DE QUE LA CONTRAPARTE NO DE RESPUESTA DENTRO DEL TÉRMINO ESTABLECIDO, LAS PARTES ACUERDAN SUJETARSE A LO ESTABLECIDO EN LAS CLÁUSULAS DÉCIMA NOVENA Y VIGÉSIMA PRIMERA DEL PRESENTE CONTRATO.

**DECIMA
CUARTA**

RELACIONES LABORALES

"EL CONTRATISTA" COMO EMPRESARIO Y PATRÓN DEL PERSONAL QUE OCUPA CON MOTIVO DE LOS TRABAJOS MATERIA DE ESTE CONTRATO, SERÁ EL ÚNICO RESPONSABLE DEL CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES DERIVADAS DE LAS DISPOSICIONES LEGALES Y DEMÁS ORDENAMIENTOS EN MATERIA DE TRABAJO Y DE SEGURIDAD SOCIAL.

"EL CONTRATISTA" CONVIENE POR LO MISMO, EN RESPONDER DE TODAS LAS RECLAMACIONES QUE SUS TRABAJADORES PRESENTAREN EN SU CONTRA O EN CONTRA DE "EL INSTITUTO", EN RELACIÓN CON LA OBRA CONTRATADA.

**DÉCIMA
QUINTA.-**

RESPONSABILIDADES DE "EL CONTRATISTA"

"EL CONTRATISTA" SE OBLIGA A QUE LOS MATERIALES Y EQUIPOS QUE SE UTILICEN EN LOS TRABAJOS MOTIVO DEL PRESENTE CONTRATO, CUMPLAN CON LAS ESPECIFICACIONES GENERALES / NORMAS DE CALIDAD ESTABLECIDAS EN SU ANEXO "C" Y, A QUE LA REALIZACIÓN DE TODAS Y CADA UNA DE LAS PARTES DE DICHA OBRA SÉ EFECTUÉ A SATISFACCIÓN DE "EL INSTITUTO", ASÍ COMO A RESPONDER POR SU CUENTA Y RIESGO, DE LOS DEFECTOS Y VICIOS OCULTOS DE LA MISMA Y DE LOS DAÑOS Y PERJUICIOS QUE POR INOBSERVANCIA O NEGLIGENCIA DE SU PARTE SE LLEGUEN A CAUSAR A "EL INSTITUTO" O A TERCEROS, EN CUYO CASO SE HARÁ EFECTIVA LA GARANTÍA OTORGADA PARA EL CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO, HASTA POR EL MONTO TOTAL DE LA MISMA, CONSIDERANDO LO SEÑALADO POR LOS ARTÍCULOS 142, 143 Y 144 DEL REGLAMENTO DE LA LEY DEL SERVICIO DE TESORERÍA DE LA FEDERACIÓN.

IGUALMENTE SE OBLIGA "EL CONTRATISTA" A NO CEDER A TERCERAS PERSONAS SUS DERECHOS Y OBLIGACIONES DERIVADOS DE ESTE CONTRATO, EXCEPTO LOS DERECHOS DE COBRO EN LOS TÉRMINOS DE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS.

PARA EL CASO DE QUE "EL CONTRATISTA" REQUIERA CEDER LOS DERECHOS DE COBRO DERIVADOS DEL PRESENTE INSTRUMENTO, DEBERÁ CONTAR CON LA AUTORIZACIÓN PREVIA Y POR ESCRITO DE "EL INSTITUTO".

**DÉCIMA
SEXTA.-**

CONCILIACIÓN POR DESAVENENCIAS DURANTE EL CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO

"EL CONTRATISTA" O "EL INSTITUTO" PODRÁN PRESENTAR SOLICITUD DE CONCILIACIÓN ANTE LA SECRETARÍA DE FUNCIÓN PÚBLICA POR DESAVENENCIAS SURGIDAS DURANTE EL CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO, LA CUAL DEBERÁ PRECISAR NOMBRE, DENOMINACIÓN, RAZÓN SOCIAL, DE QUIEN LO PROMUEVA O DE SU REPRESENTANTE LEGAL, DOMICILIO PARA RECIBIR NOTIFICACIONES, ASÍ COMO NOMBRE DE LA PERSONA O PERSONAS AUTORIZADAS PARA RECIBIRLAS. LA PETICIÓN QUE SE FORMULA, LOS HECHOS O RAZONES QUE DAN MOTIVO A LA PETICIÓN, EL ÓRGANO ADMINISTRATIVO A QUE SE DIRIGEN Y LUGAR Y FECHA DE



**PRESUPUESTO
AUTORIZADO**

COORDINACIÓN NACIONAL
DE ASUNTOS JURÍDICOS
REVISADO

INAH OP RAMNC 20/2015-LPN

SU EMISIÓN, HACER REFERENCIA AL OBJETO, VIGENCIA Y MONTO EL CONTRATO Y EN SU CASO A LOS CONVENIOS MODIFICATORIOS DEBIENDO ADJUNTAR COPIA DE DICHS INSTRUMENTOS DEBIDAMENTE SUSCRITOS. DICHA SOLICITUD DEBERÁ ESTAR DEBIDAMENTE FIRMADA. PARA LO CUAL SE ESTARÁ EN LO DISPUESTO EN LOS ARTÍCULOS 95, 96, 97 DE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS Y ARTÍCULOS 284 AL 294 DE SU REGLAMENTO.

DÉCIMA
SÉPTIMA.-

PENAS CONVENCIONALES MORATORIAS

"EL INSTITUTO" TENDRÁ LA FACULTAD DE VERIFICAR SI LA OBRA OBJETO DE ESTE CONTRATO SE ESTÁ EJECUTANDO POR "EL CONTRATISTA" DE ACUERDO CON EL ANEXO "B", PROGRAMA DE DE TRABAJO Y MONTOS DE OBRA, DE SUMINISTRO, O DE UTILIZACIÓN DE LOS INSUMOS, ASÍ COMO EN LA FECHA DE TERMINACIÓN DE LOS MISMOS SEÑALADO EN LA CLÁUSULA DÉCIMA PRIMERA DEL PRESENTE CONTRATO, PARA LO CUAL "EL INSTITUTO" COMPARARÁ PERIÓDICAMENTE EL AVANCE DE LA MISMA. SI COMO CONSECUENCIA DE DICHA COMPARACIÓN EL AVANCE ES MENOR A LO QUE DEBIÓ REALIZARSE, "EL INSTITUTO" PROCEDERÁ A:

- I. RETENER UN TOTAL DEL 3% (TRES POR CIENTO) DE LA DIFERENCIA ENTRE EL IMPORTE DE LA OBRA REALMENTE EJECUTADA Y EL IMPORTE DE LA QUE DEBIÓ REALIZARSE;
 - I.1. LAS PENALIZACIONES SE APLICARÁN COMO UNA RETENCIÓN ECONÓMICA A LA ESTIMACIÓN QUE SE ENCUENTRE EN PROCESO EN LA FECHA QUE SE DETERMINE EL ATRASO, MISMA QUE "EL CONTRATISTA" PODRÁ RECUPERAR, EN LAS PRÓXIMAS ESTIMACIONES, SI REGULARIZA LOS TIEMPOS DE ATRASO SEÑALADOS EN LOS PROGRAMAS DE EJECUCIÓN, DE SUMINISTRO O DE UTILIZACIÓN DE LOS INSUMOS;
 - I.2. SI AL EFECTUARSE LA COMPARACIÓN CORRESPONDIENTE AL ÚLTIMO MES DEL PROGRAMA, PROCEDE HACER ALGUNA RETENCIÓN, SU IMPORTE SE APLICARÁ EN FAVOR DE "EL INSTITUTO", COMO PENA CONVENCIONAL POR EL RETRASO EN EL CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A CARGO DE "EL CONTRATISTA";
 - I.3. LA APLICACIÓN DE ESTAS RETENCIONES TENDRÁ EL CARÁCTER DE DEFINITIVA SI A LA FECHA PACTADA DE TERMINACIÓN DE LOS TRABAJOS ESTOS NO SE HAN CONCLUIDO.
 - I.4. PARA DETERMINAR LA APLICACIÓN DE LAS SANCIONES ESTIPULADAS, NO SE TOMARÁN EN CUENTA LAS DEMORAS MOTIVADAS POR CASO FORTUITO O FUERZA MAYOR O POR CUALQUIER OTRA CAUSA QUE A JUICIO DE "EL INSTITUTO", NO SEA IMPUTABLE A "EL CONTRATISTA".
 - I.5. INDEPENDIENTEMENTE DE LA APLICACIÓN DE LA PENA CONVENCIONAL SEÑALADA ANTERIORMENTE, "EL INSTITUTO" PODRÁ OPTAR ENTRE EL CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO O LA RESCISIÓN DEL MISMO.
- II.- APLICAR, PARA EL CASO DE QUE "EL CONTRATISTA" NO CONCLUYA LA OBRA EN LA FECHA SEÑALADA EN EL PROGRAMA, UNA PENA CONVENCIONAL CONSISTENTE EN UNA CANTIDAD IGUAL AL 3% (TRES POR CIENTO) DEL IMPORTE DE LOS TRABAJOS QUE NO SE HAYAN REALIZADO EN LA FECHA DE TERMINACIÓN SEÑALADA EN EL PROGRAMA, QUE CUBRIRÁ "EL CONTRATISTA" MENSUALMENTE Y HASTA EL MOMENTO EN QUE LAS OBRAS QUEDEN CONCLUIDAS Y RECIBIDAS A SATISFACCIÓN DE "EL INSTITUTO".



PRESUPUESTO
AUTORIZADO



INAH OP RAMNC 20/2015-LPN

- II.1 EN CASO DE QUE "EL INSTITUTO" OPTÉ POR LA RESCISIÓN DEL CONTRATO, EN LOS TÉRMINOS PREVISTOS EN LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y DE SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS Y SU REGLAMENTO, Y DEMÁS DISPOSICIONES LEGALES, SE APLICARÁ A "EL CONTRATISTA" UNA SANCIÓN CONSISTENTE EN UN PORCENTAJE DEL VALOR DEL CONTRATO QUE PODRÁ SER A JUICIO DE "EL INSTITUTO", HASTA POR EL MONTO DE LAS GARANTÍAS OTORGADAS.

**DÉCIMA
OCTAVA**

SUSPENSIÓN Y TERMINACIÓN ANTICIPADA DEL CONTRATO

"EL INSTITUTO" PODRÁ SUSPENDER TEMPORALMENTE YA SEA TOTAL O PARCIALMENTE LA EJECUCIÓN DE LA OBRA CONTRATADA EN CUALQUIER MOMENTO POR CAUSAS JUSTIFICADAS, SIN QUE ELLO IMPLIQUE SU TERMINACIÓN DEFINITIVA.

EL PRESENTE CONTRATO PODRÁ CONTINUAR PRODUCIENDO TODOS SUS EFECTOS LEGALES UNA VEZ QUE HAYAN DESAPARECIDO LAS CAUSAS QUE MOTIVARON DICHA SUSPENSIÓN.

ASIMISMO "EL INSTITUTO" PODRÁ DAR POR TERMINADO EL CONTRATO CUANDO CONCURRAN RAZONES DE INTERÉS GENERAL, EXISTAN CAUSAS JUSTIFICADAS QUE LE IMPIDAN LA CONTINUACIÓN DE LOS TRABAJOS Y SE DEMUESTRE QUE DE CONTINUAR CON LAS OBLIGACIONES PACTADAS SE OCASIONARÍA UN DAÑO O PERJUICIO GRAVE A "EL INSTITUTO" O CUANDO SE DETERMINE LA NULIDAD TOTAL O PARCIAL DE LOS ACTOS QUE DIERON ORIGEN AL CONTRATO CON MOTIVO, DE LA RESOLUCIÓN DE UNA INCONFORMIDAD EMITIDA POR LA SECRETARÍA DE LA FUNCIÓN PÚBLICA O POR RESOLUCIÓN DE AUTORIDAD JUDICIAL COMPETENTE O BIEN NO SEA POSIBLE DETERMINAR LA TEMPORALIDAD DE LA SUSPENSIÓN DE LOS TRABAJOS A QUE SE REFIERE EL PÁRRAFO ANTERIOR.

**DÉCIMA
NOVENA-**

RESCISIÓN ADMINISTRATIVA DEL CONTRATO

"EL INSTITUTO" PODRÁ EN CUALQUIER MOMENTO RESCINDIR ADMINISTRATIVAMENTE ESTE CONTRATO EN CASO DE INCUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A CARGO DE "EL CONTRATISTA".

LA CONTRAVENCIÓN A LAS DISPOSICIONES, LINEAMIENTOS, PROCEDIMIENTOS Y REQUISITOS QUE ESTABLECE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS Y SU REGLAMENTO, Y DEMÁS DISPOSICIONES ADMINISTRATIVAS SOBRE LA MATERIA, ASÍ COMO EL INCUMPLIMIENTO DE CUALQUIERA DE LAS OBLIGACIONES DE "EL CONTRATISTA" QUE SE ESTIPULAN EN EL PRESENTE CONTRATO, DA DERECHO A SU RESCISIÓN INMEDIATA SIN RESPONSABILIDAD PARA "EL INSTITUTO", TENIENDO ESTE LA FACULTAD DE OPTAR ENTRE APLICAR LAS PENAS CONVENCIONALES O EL SOBRE COSTO QUE RESULTE DE LA RESCISIÓN, CONFORME A LO ESTABLECIDO EN ESTE CONTRATO, DE CONFORMIDAD CON EL ARTÍCULO 62 DE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS Y SE LE HAGA EFECTIVA LA GARANTÍA OTORGADA PARA EL CUMPLIMIENTO DEL MISMO.

EN EL CASO DE QUE "EL INSTITUTO" DETERMINE RESCINDIR ADMINISTRATIVAMENTE EL PRESENTE CONTRATO, NOTIFICARÁ ESTE HECHO POR ESCRITO A "EL CONTRATISTA", PARA QUE ESTE EN UN TÉRMINO QUE NO EXCEDA DE QUINCE DÍAS HÁBILES, CONTADOS A PARTIR DE LA FECHA DE NOTIFICACIÓN, EXPONGA LO QUE A SU DERECHO CONVenga RESPECTO DEL INCUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO.



**PRESUPUESTO
AUTORIZADO**

INSTITUTO NACIONAL DE ANTHROPOLOGIA E HISTORIA
COORDINACIÓN NACIONAL DE ASUNTOS JURÍDICOS
REVISADO

INAH OP RAMNC 20/2015-LPN

SI TRANSCURRIDO ESTE TÉRMINO "EL CONTRATISTA" NO HACE MANIFESTACIÓN ALGUNA EN SU DEFENSA, O SI DESPUÉS DE ANALIZAR LAS RAZONES ADUCIDAS POR ESTE, "EL INSTITUTO" ESTIMA QUE LAS MISMAS NO SON SATISFATORIAS, EMITIRÁ LA RESOLUCIÓN QUE PROCEDA.

VIGÉSIMA - LEY APLICABLE

LAS PARTES SE OBLIGAN A SUJETARSE ESTRICTAMENTE PARA LA EJECUCIÓN DE LA OBRA OBJETO DE ESTE CONTRATO, A TODAS Y CADA UNA DE LAS CLÁUSULAS QUE LO INTEGRAN, ASÍ COMO A LOS TÉRMINOS, LINEAMIENTOS, PROCEDIMIENTOS Y REQUISITOS QUE ESTABLECE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS CON LAS MISMAS Y SU REGLAMENTO, Y DEMÁS NORMAS Y DISPOSICIONES ADMINISTRATIVAS QUE LE SEAN APLICABLES.

VIGÉSIMA PRIMERA.- JURISDICCIÓN

PARA LA INTERPRETACIÓN Y CUMPLIMIENTO DEL PRESENTE CONTRATO, ASÍ COMO PARA TODO AQUELLO QUE NO ESTÉ EXPRESAMENTE ESTIPULADO EN EL MISMO, LAS PARTES SE SOMETEN A LA JURISDICCIÓN DE LOS TRIBUNALES FEDERALES DE LA CIUDAD DE MÉXICO, DISTRITO FEDERAL, POR LO TANTO "EL CONTRATISTA" RENUNCIA AL FUERO QUE PUDIERA CORRESPONDERLE POR RAZÓN DE SU DOMICILIO PRESENTE O FUTURO, O POR CUALQUIER OTRA CAUSA.

EL PRESENTE CONTRATO SE FIRMA EN 5 TANTOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO, D.F., A LOS 14 DE OCTUBRE DE 2015.

POR "EL INSTITUTO"




COORDINACIÓN
DE ASUNTOS JURÍDICOS
REVISADO
JOSE FRANCISCO LUJANO TORRES
SECRETARIO ADMINISTRATIVO

POR "EL CONTRATISTA"


ING. MANUEL AYALA MARTÍNEZ
ADMINISTRADOR ÚNICO


ING. JOSÉ LUIS BARRERA BELMAN
COORDINADOR NACIONAL DE OBRAS Y PROYECTOS


ING. ARQ. FILIBERTO E. CABALLERO ZÁRATE
COMISIONADO PARA ATENDER LOS ASUNTOS QUE SE
GENEREN EN EL ÁMBITO DE RESPONSABILIDAD DE LA
DIRECCIÓN DE OBRAS DE LA CNOYP


**PRESUPUESTO
AUTORIZADO**

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 1

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas 6a. Etapa Anexo talleres - Tercer Nivel
 Preliminares

PR-01	SUMINISTRO Y HABILITACIÓN DE TAPIAL CON ACCESO PARA MATERIALES Y PERSONAL, SE FABRICARA A BASE DE HOJAS DE TRIPLAY DE 13MM DE 1.22 X 2.44 M EN 3RA CALIDAD A 2.44 MTS DE ALTURA POR 13.00MTS DE LARGO, CON 2 POLINES DE 3" X 2" COLOCADOS HORIZONTALMENTE AL TERCIO BAJO Y ALTO Y CONTRAVIENTOS A BASE DE POLINES DE 2 METROS DE ALTURA DE 3" X 3", CON CLAVOS DE 2" Y ALAMBRO DEL N° 18, SE COLOCARA EN LA PARTE SUPERIOR DEL TAPIAL MALLA CICLONICA DE CUCHILLAS, CONTARA CON UN ACCESO DE 2.00 METROS DE ANCHO, CON PROTECCIONES DE SEGURIDAD PARA CARGA Y DESCARGA DE MATERIALES Y ESCOMBRO, AL INTERIOR SE SUMINISTRARA Y COLOCARA UNA TORRE DE ANDAMIO CON ESCALERA Y BOCA DE DESCARGA A BASE DE TAMBOS METALICOS, ESTARA PROTEGIDO CON MALLA SOMBRA, SOBRE LA CALLE DE CORREO MAYOR DE ACUERDO A LO SEÑALADO POR LA SUPERVISIÓN Y LA DIRECCION DE PROYECTO INCLUYE, MANO DE OBRA, MATERIALES,	M2	31.72	\$ 1,636.62	UN MIL SEISCIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS 62/100	\$ 51,913.59	% 0.89
-------	--	----	-------	-------------	--	--------------	--------

0000657



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 2

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMINC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

M.N.

HERRAMIENTA, EQUIPO, ACARREOS
 HORIZONTALES Y VERTICALES, FABRICACION,
 PROTECCIONES, LIMPIEZAS PERMANENTE DE LA
 ACERA Y RETIRO DIARIO HASTA CONCLUIDA LA
 OBRA Y TODO LO NECESARIO PARA SU
 CORECTA EJECUCION. COT

PR-02 TRAZO Y NIVELACION DENTRO DE LAS ÁREAS A M2 829.00 \$ 16.75 DIEZ Y SEIS PESOS 75/100 M.N. \$ 13,885.75 % 0.24

INTERVENIR CON EL OBJETIVO DE CONOCER LOS
 DESNIVELES DE PISO, VIGUERIA, CORONA DE
 MUROS, PRETILES EXISTENTES EN CADA LOCAL
 AL INTERIOR Y LOS DE AZOTEA A PARTIR DE UN
 PUNTO DE REFERENCIA DE ACUERDO A LAS
 ZONAS INDICADAS EN PLANO TOPN 3-01 Y A
 LO INDICADO POR LA DIRECCIÓN DEL
 PROYECTO, INCLUYE MATRIALES, EQUIPO
 CONSISTENTE EN CINTA METRICA, UNA MIRA O
 REGLA PLEGABLE BICOLOR (negro-blanco antes
 de los 2 metros y rojo-blanco después de los 2
 metros) de cuatro metros de altura, UN TRÍPODE,
 NIVEL TOPOGRAFICO Y EL EQUIPO NECESARIO
 PARA REALIZAR LA NIVELACIÓN DEL
 MONUMENTO; SE REALIZARA POR MEDIOS
 MANUALES SIN DAÑAR ELEMENTOS
 ARQUITECTÓNICOS, DEL BANCO DE NIVEL
 ESTABLECIDO SE TOMARA PARA LOS

0000658



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 3

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

DIFERENTES NIVELES DE EXCAVACION EN CALAS Y CORRECCION DE PENDIENTES, ASÍ COMO DESPLANTE DE LA ESTRUCTURA, INCLUYE: REPORTE EN PLANO DE NIVELES, PROTECCIONES, EQUIPO TOPOGRAFICO, REFERENCIAS, BANCO, NIVELES, MANO DE OBRA, MATERIAL, HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. TALLERES 3ER. NIVEL COT

0000650
 \$ 325.98 % 0.01

PR-03 SUMISTRO Y COLOCACION DE PROTECCIÓN PARA PUERTA DE CRISTAL TEMPLADO, SE EJECUTARA CON CARTÓN CORRUGADO Y PLÁSTICO GRUESO CAL. 600 ADHERIDO CON CINTA TRANSPARENTE, AMBOS LADOS HASTA UNA ALTURA DE 3.10 M

PZA 1.00 \$ 325.98

TRESCIENTOS VEINTICINCO PESOS 98/100 M.N.

\$ 325.98 % 0.01

PR-05 FABRICACIÓN, COLOCACIÓN Y DESMONTAJE DE PROTECCIÓN DE ESCALERAS DE PIEDRA DE CANTERA PULPITO DEL DIABLO, CON HOJAS DE TRIPLAY DE 1.22 X 2.44 M. Y 13MM DE ESPESOR, DE 3º, EN TRAMOS DE 0.34 X 1.40 Y DE 0.18 X

M2 37.00 \$ 597.74

QUINIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS 74/100 M.N.

\$ 22,116.38 % 0.38



dinámica de proyectos y construcciones S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

**Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos**



CONACULTA



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 4

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U.	P.U. CON LETRA		
PR-06	1.40, CLAVADOS ENTRE SI SOBRE PLASTICO GRUESO CALIBRE 600 , PARA EVITAR DESPOSTILLAMIENTOS , INCLUYE DESMONTAJE A FINAL DE LA OBRA, MATERIAL, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, EQUIPO, ACARREO HORIZONTALES Y VERTICALES, HERRAMIENTA, DESPERDICIOS, LIMPIEZA DEL ÁREA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. C.O.T. LOCAL: A.40 SUMINISTRO Y COLOCACION DE PROTECCION DE ESCALERA HELICOIDAL. SE COLOCARA PLASTICO GRUESO CALIBRE 600 ADHERIDO CON CINTA CANELA EVITAR NO PEGAR LA CINTA DIRECTAMENTE AL BARANDAL DE MADERA, LOS ESCALONES SE PROTEJERAN CON CARTON CORRUGADO ADHERIDOS CON CINTA CANELA, INCLUYE RETIRO DE LA PROTECCION UNA VEZ TERMINADA LA OBRA, MANO DE OBRA, MATERIAL, HERRAMIENTA, LIMPIEZAS, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE LOS ELEMENTOS DESMONTADOSA TIRAR POR EL TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. LOCAL D.19 (NOMENCLATURA DE ESTADO ACTUAL).COT	1.00	\$ 1,154.14	UN MIL CIENTO CINCUENTA Y CUATRO PESOS 14/100	\$ 1,154.14	% 0.02		

00000600



dinámica de proyectos y construcciones
s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 5

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

PR-07	CALAS EN PISO DE 1.00 X 1.00 M. CON UNA PROFUNDIDAD PROMEDIO DE 60 A 80 CMS. SE REALIZARA EN FORMA MANUAL POR ESTATIGRAFIAS AUXILIANDOSE CON CINCEL Y MACETA DE 5 LBS. CON GOLPE RAZANTE EVITANDO PROVOCAR PERCUSIONES A LA ESTRUCTURA DEL MONUMENTO HISTORICO SE DOCUMENTARA EN CROQUIS ACOTADOS LOS ESPESORES DE LAS DIVERSAS CAPAS QUE SE LOCALICEN DE LAS DIFERENTES ETAPAS DE INTERVENCIÓN, HASTA LLEGAR AL TERRADO, PATIN O EXTRADOS DE LA BÓVEDA; TABLADO Y CORONA DE MURO, SE RETIRARA CAPA POR CAPA A MANERA DE PIRAMIDE DEJANDOLAS VISIBLES, PARA EL INFORME DE RESULTADOS LOS QUE SE REPORTARAN EN LO INMEDIATO POR PARTE DE LA EMPRESA CONTRATISTA AL AREA DE PROYECTO PARA SU TOMA DE DECISIONES Y DOCUMENTACION, INCLUYE, INDICAR LAS DIFERENTES CAPAS DE MATERIALES DE LOS PISOS, PLANOS DE UBICACIÓN, ANALISIS Y DESCRIPCIÓN, DOCUMENTACIÓN FOTOGRAFICA, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, HERAMIENTAS,	PZA	14.00	\$ 934.08			\$ 13,077.12	% 0.22
-------	---	-----	-------	-----------	--	--	--------------	--------

M.N.

1990000



dinámica de proyectos y construcciones
s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 6

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

MATERIALES, LIMPIEZAS, SUPERVISION,
 ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DEL
 MATERIAL YA ENCOSNTALADO A TIRAR POR
 TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO
 NECESARIO PARA SU CORECTA EJECUCION
 LOCAL E.I, E.II, E.III.3, E.III.4. (NOMENCLATURA
 DE PROYECTO). COT
 CALAS EN ENTREPISO PARA ELEVADOR DEL
 LOCAL C.40 AL D.12. INFORMACIÓN
 INDISPENSABLE PARA EL DESARROLLO DEL
 PROYECTO ESTRUCTURAL, PREVIO A LA
 INSTALACIÓN DEL ELEVADOR O
 MONTACARGAS; LAS CALAS SERAN DE 60 X 60
 CENTÍMETROS EN PISO Y EN LOSA DEL NIVEL
 INFERIOR PARA VERIFICAR EL SISTEMA
 CONSTRUCTIVO EXISTENTE EN PISO DEL TERCER
 NIVEL, ASÍ COMO LA BASE O EL APOYO EN PISO
 Y A UNA ALTURA DE 5.00 M EN PLAFOND DEL
 LOCAL C.40. SERAN EJECUTADSE POR
 PERSONAL ESPECIALIZADO Y CON SUPERVISIÓN
 DEL ÁREA DE ESTRUCTURA LA QUE DEBERA
 ELEBORAR EL DICTAMEN SOBRE LA FACTIBILIDA
 DE LA INATALURA DE UN ELEVADOR EN LA
 ESTRUCTURA HISTORICA, TOMARA LOS DATOS
 DEL SISTEMA CONSTRUCTIVO PARA SU

PR-08 4.00 \$ 941.78 NOVECIENTOS CUARENTA Y UN PESOS 78/100 M.N. \$ 3,767.12 % 0.06

0000662



dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Ánexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 7

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMINC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

ANALISIS Y PROPUESTA DEL DICTAMEN E INTERVENCIÓN DE SER POSIBLE Y SERÁ CONFORME A LOS LINEAMIENTOS DEL LA C.N.M.H. Y LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO SON DURANTE LA EJECUCIÓN DE LAS CALAS NO DEBERAN PROVOCARSE PERCUSIONES AL MONUMENTO HISTORICO, INCLUYE: REPORTE EN CROQUIS ACOTADO CON DESCRIPCION DE MATERIALES DE LOS DIVERSOS SISTEMAS CONSTRUCTIVOS ENCONTRADOS, MATERIALES PARA LA CONSOLIDACIÓN, EQUIPO, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, SUPERVISION, ENCOSTALAMIENTO DE MATERIALES PARA RETIRO, HERRAMIENTA, ANDAMIOS, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIA PRODUCTO DE LAS DEMOLICIONES EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS, PROTECCIONES Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. LOCAL D.19 Y C.40

PR-09	A PUNTALAMIENTO DE LOSA DE CONCRETO CONFORMADO DE TRES POLINES, DOS VERTICALES COMO PUNTALES DE 2.55 MTS Y UN POLIN HORIZONTAL A CADA 1.20, CON CONTRAVENTEOS, DEBERAN ESTAR LIBRES DE	PZA	6.00	\$ 147.10	CIENTO CUARENTA Y SIETE PESOS 10/100 M.N.	\$ 882.60	% 0.02
-------	--	-----	------	-----------	---	-----------	--------

00000663

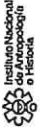


dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

[Signature]
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Ánexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 8

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U.	P.U. CON LETRA		

PARASITOS VEGETALES Y ANIMALES, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO . INCLUYE: MATERIALES, POLINES, CORTES, DESPERDICIOS, ARRASTRES DE MADERA, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ACARREOS 1a ESTACION DE 50 MTS, ELEVACIONES A 18 MTS DE ALTURA, DESMONTAJES Y ACARREOS A L FINAL DEL REFUERZO Y LIMPIEZAS.

PR-10 APUNTALAMIENTO Y PROTECCION DE PASILLO M2 22.02 \$ 795.29 SETECIENTOS NOVENTA Y CINCO PESOS 29/100 M.N. \$ 17,512.29 % 0.30

A 5.00M DE ALTURA SE REALIZARA UNA BASE DE CIMBRA DE TRIPLAY DE PINO DE TERCERA CALIDAD. CON DE HOJAS DE TRIPLAY DE 1", PUNTALES, POLINES DE 4" X 4", CONTRAVENTEOS PARA EVITAR EL MOVIMIENTO, ABAJO DEL PUNTALE SE COLOCA UNA RASTRA Y DOS CUÑAS DE MADERA, SE DEBERA DE SELLAR PERIMETRALMENTE A LOS MUROS, PARA EVITAR FILTACIONES DE POLVO Y MATERIALES DE DEMOLICIONES PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE.MANO DE OBRA, MATERIALES, HERRAMIENTAS, ANDAMIOS, EQUIPO, SELLADO, DESPAZAMIENTOS A LO LARGO DEL PASILLO. ACARREOS

0000684



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

[Handwritten signature]

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 9

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			
Total de Preliminares								
ALB-002	Albañilería RETIRO Y DEMOLICION DE LOSA DE CONCRETO ARMADA DE 10 CM. DE ESPESOR, DE LOS EJES "10 Y 11." ENTRE "G.1, H.1" SE RETIRARA EL SISTEMA DE IMPERMEABILIZANTE QUE ESTA SOBRE LA LOSA, SE PROCEDERA AUXILIÁNDOSE CON CINCEL Y MARRO A GOLPE RASANTE SIN DAÑAR LA ESTRUCTURA A UNA ALTURA DE 3.50 M, INCLUYE: MATERIAL, EQUIPO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ANDAMIOS, ACARREOS DE MATERIAL EN COSTAL DE RAFIA DEL MATERIAL PRODUCTO DE LAS DE MOLICIONES A TIRAR POR EL TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION (NOMENCLATURA DE ESTADO ACTUAL). C.O.T. CUBIERTA DEL LOCAL D.30. RETIRO Y DEMOLICIÓN DE FIRME DE CONCRET ARMADO AUXILIÁNDOSE CON CINCEL Y MARRO	M2	14.00	\$ 106.25	CIENTO SEIS PESOS 25/100 M.N.	\$ 1,487.50	% 0.03	
ALB-003	RETIRO Y DEMOLICIÓN DE FIRME DE CONCRET ARMADO AUXILIÁNDOSE CON CINCEL Y MARRO	M2	109.57	\$ 648.13	SEISCIENTOS CUARENTA Y OCHO PESOS 13/100 M.N.	\$ 71,015.60	% 1.22	

0000663



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

**Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos**



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneada Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 10

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMINC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

A GOLPE RASANTE SIN DAÑAR LA ESTRUCTURA, SE DEMOLERÁ HASTA RELLENO PARA TRASPLEARLO, ENCOSTALARLO Y RETIRARLO A NIVEL DE VIGUETA, TABLADO O VIGAS DE MADERA SEGÚN SEA EL CASO INCLUYE: MATERIAL, EQUIPO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIAL EN COSTAL DE RAFIA A TIRAR POR EL TOBOGÁN A PIE DE CAMIÓN, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. LOCAL D.27, D.26, D.29, D.30 (NOMENCLATURA DE ESTADO ACTUAL), E.III.

ALB-004	RETIRO DE MUROS Y CUBIERTA A BASE DE LAMINA DE ASBESTO, SE RETIRARAN AUXILIANDOSE CON CINCEL Y MACETA A GOLPE RASANTE SIN DAÑAR LOS ELEMENTOS ARQUITECTONICOS, NI PROVOCAR PERCUSIONES AL MONUMENTO HISTORICO SE RETIRARA EL SISTEMA DE IMPERMEABILIZANTE SOBRE LA LAMINA DE ASBESTO, SE DEMOLERA, LA CUBIERTA, Y SUS LARGEROS SE REIRARAN LOS MUROS CON PUERTAS Y VENTANAS. INCLUYE EL RETIRO EN SU TOTALIDAD DE MUROS, CUBIERTA, PUERTAS CANCELERIA, ASI	M2	60.00	\$ 338.95	TRESCIENTOS TREINTA Y OCHO PESOS 95/100 M.N.	\$ 20337.00	0.35
---------	--	----	-------	-----------	--	-------------	------



dinámica de proyectos y construcciones
S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
Ing. Manuel Ayala Martínez
Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 11

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMINC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

COMO LOS LARGEROS EN CUBIERTA, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, MATERIALES, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DEL MATERIAL ENCONSTATADO A TIRAR POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, PROTECCIONES, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. COT. LOCAL D.29 (NOMENCALTURA ESTADO ACTUAL)

ALB-005 RETIRO DE MUROS TABIQUE ROJO HASTA UNA ALTURA DE 4.00 MTS ENTRE LOS EJES 10.3, 11.2 Y LOS EJES H.1 Y G.1 AUXILIANDOSE CON CINCEL Y MACETA A GOLPE RASANTE SIN DAÑAR ELEMENTOS ARQUITECTONICOS, NI PROVOCAR PERCUSIONES, INCLUYE EL RETIRO EN SU TOTALIDAD DE MUROS, CASTILLOS Y/O DALAS DE DESPLANTE Y CERRAMIENTO MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, MATERIALES, ANDAMIOS, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DEL MATERIAL ENCONSTATADO A TIRAR POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, PROTECCIONES, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. COT. LOCAL D.30 (NOMENCALTURA ESTADO ACTUAL)

M2 40.00 \$ 188.20 CIENTO OCHENTA Y OCHO PESOS 20/100 M.N.

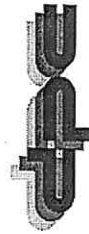
\$ 7,528.00 % 0.13

00000000

ALB-006 DEMOLICION Y RETIRO DE TARJA SIN

PZA 1.00 \$ 1,560.83 UN MIL QUINIENTOS SESENTA PESOS 83/100 M.N.

\$ 1,560.83 % 0.03



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 12

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

RECUPERACIÓN, SE DEBERA DE CANCELAR Y RETIRAR LAS SALIDAS HIDRAULICAS Y SANITARIAS ANTES DE INICIAR LOS TRABAJOS, SE DEMOLERA MANUALMENTE AUXILIÁNDOSE CON CINCEL Y MARRO A GOLPE RASANTE, RETIRANDO TODA LA TUBERIA HIDRAULICA Y SANITARIA, SIN DAÑAR ELEMENTOS ARQUITETÓNICOS EVITANDO PROVOCAR PERCUSIONES EN EL EDIFICIO, INCLUYE: MANO DE OBRA, MATERIALES, HERRAMIENTAS, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES, RETIRO DEL MATERIAL ENCONSTATADO DE DEMOLICIÓN POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, PROTECCIONES, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. COT. LOCAL D.30 (NOMENCALTURA ESTADO ACTUAL)

0000066

ALB-007	RETIRO DE MURO DE TABICON, EJE "1.2" ENTRE EJES "B" Y "C1", DEL EJE C.3 ENTRE 6.1 Y 8.1, MURO DE TABLEROS ELECTRICOS 7.2 ENTRE C.1 Y C.2, 6.1 ENTRE C.3 Y E.2, A UNA ALTURA DE 4.50MTS CON MANO DE OBRA ESPECIALIZADA UTILIZANDO CINCEL Y MACETA A GOLPE RASANTE SIN DAÑAR ELEMENTOS ARQUITETÓNICOS, SIN PROVOCAR PERCUSION	M2	75.00	\$ 188.20	CIENTO OCHENTA Y OCHO PESOS 20/100 M.N.	\$ 14,115.00	% 0.24
---------	---	----	-------	-----------	---	--------------	--------



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a. de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 13

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

ALB-008 AL MONUMENTO HISTORICO. INCLUYE EL RETIRO EN SU TOTALIDAD DEL MURO, DALA DE DESPLANTE, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, EQUIPO, MATERIALES, ANDAMIOS, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DEL MATERIAL ENCONSTALADO A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, PROTECCIONES, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. COT. (NOMENCALTURA ESTADO ACTUAL) ADECUACION DE VANOS K-27 EN MURO DE TABIQUE DE EJE "13" ENTRE "C.3" Y "F.2" DE ACUERDO AL PROYECTO DE CANCELERIA, CON CINCEL Y MACETA, PREVIA REVISIÓN Y AUTORIZACION DE LA SUPERVISIÓN ESTRUCTURAL Y LA DIRECCION DEL PROYECTO, SE DEBERA SACAR PLANTILLA EN SITIO ANTES DE DEMOLER EL MURO, NIVELES Y MEDIDAS; INCLUYE: DEMOLICION DE MURO, FABRICACION DEL VANO, PLANTILLAS MANO DE OBRA CALIFICADA, EQUIPO, HERRAMIENTA, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES. ENCOSTALAMIENTO DE MATERIAL PODUCTO DE LAS DEMOLICIONES, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS, PROTECCIONES Y TODO LO NECESARIO PARA SU

ALB-008 12.00 \$ 354.40 TRESCIENTOS CINCUENTA Y CUATRO PESOS 40/100 \$ 4,252.80 % 0.07

00006600



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 14

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

ALB-009 CORRECTA EJECUCION, COT. LOCAL D.22, D.23 (NOMENCLATURA PROYECTO) ML 3.00 \$ 516.74 QUINIENTOS DIEZ Y SEIS PESOS 74/100 M.N. \$ 1,550.22 % 0.03

DEMOLICION DE CONTRABE EN EJE "1.1.1" ENTRE EJES "C2" Y "C3", PARA ADECUACION DE VANOS K-28 DE ACUERDO APLANO DE CANCELERIA SERA DE 2.05 X 3.00 SE RETIRARA EN FORMA MANUAL AUXILIANDOSE CON CINCEL Y MACETA, PREVIA UTOORIZACION DE LA SUPERVISION ESTRUCTURAL Y LA DIRECCION DEL PROYECTO; INCLUYE: MANO DE OBRA CALIFICADA, EQUIPO, MATERIALES HERRAMIENTA, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES, ENCOSTALAMIENTO DE MATERIAL PRODUCTO DE DEMOLICION, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS, PROTECCIONES Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION, COT. LOCAL D.19. RETIRO DE APLANADOS EN MAL ESTADO QUE HAN PERDIDO CAPACIDAD DE TRABAJO DE INTERIORES QUE MARQUE LA DIRECCION DEL PROYECTO EN: EJE 13 ENTRE C.3 Y F.2, EJE C.3 ENTRE 11.2 Y 13, EJE F.2 ENTRE 11.2 Y 13, E.3 ENTRE 11.2 Y 13. SE REALIZARA EN FORMA MANUAL CON CINCEL Y MACETA A GOLPÉ RASANTE, SIN DAÑAR ELEMENTOS DE: BLOCK

ALB-010 CORRECTA EJECUCION, COT. LOCAL D.19. M2 250.00 \$ 125.78 CIENTO VEINTICINCO PESOS 78/100 M.N. \$ 31,445.00 % 0.54

0000670



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P.: 06060

Hoja: 15

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-011	HUECO Y TABIQUE EN MUROS, ESTRUCTURA DEL EDIFICIO, ASÍ COMO ARQUITECTONICOS. DEBERAN VITARSE LAS PERCUCIONES EN EL MONUMENTO HISTORICO; INCLUYE: MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, EQUIPO, ANDAMIOS, DEPOSITAR MATERIALES DE DEMOLICIÓN EN COSTALES DE RAFIA, ACARREO HORIZONTALES Y VERTICALES DEL MATERIAL A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, PROTECCION EN PISOS DONDE SE DEPOSITE MATERIAL PARA RETIRO, LIMPIEZA PERMANENTE DEL AREA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION COT. LOCAL D.21, D.22, D.23 RETIRO DE VENTANA DE ÁNGULO ESTRUCTURAL, SIN RECUPERACION CON MEDIDAS PROMEDIO DE 2.82.00 X 1.36 M. Y LUVIERS SE RETIRARA EN FORMA MANUAL. INCLUYE HERRAMIENTA, MANO DE OBRA, EQUIPO, PROTECCIONES, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE ELEMENTOS DESMONTADOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN. C.O.T. LOCAL D.29	PZA.	1.00	\$ 423.36	CUATROCIENTOS VEINTITRES PESOS 36/100 M.N.	\$ 423.36	% 0.01
ALB-012	RETIRO DE VENTANA DE ÁNGULO	PZA.	1.00	\$ 423.36	CUATROCIENTOS VEINTITRES PESOS 36/100 M.N.	\$ 423.36	% 0.01

0000671



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 16

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-013	ESTRUCTURAL, CON RECUPERACION PARA RESTAURACION CON MEDIDAS PROMEDIO DE 2.70 X 2.26 M. Y LUVIERS SE RETIRARA EN FORMA MANUAL. INCLUYE HERRAMIENTA, MANO DE OBRA, EQUIPO, PROTECCIONES, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE ELEMENTOS DESMONTADOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. C.O.T. LOCAL D.28.	PZA.	1.00	\$ 423.36	CUATROCIENTOS VEINTITRES PESOS 36/100 M.N.	\$ 423.36	\$ 423.36	% 0.01
ALB-014	RETIRO DE VENTANA DE ÁNGULO ESTRUCTURAL, SIN RECUPERACION CON MEDIDAS PROMEDIO DE 3.25 X 2.25 M. SE HARA EN FORMA MANUAL. INCLUYE HERRAMIENTA, MANO DE OBRA, EQUIPO, PROTECCIONES, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE ELEMENTOS DESMONTADOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. C.O.T. LOCAL D.27.	PZA.	5.00	\$ 423.36	CUATROCIENTOS VEINTITRES PESOS 36/100 M.N.	\$ 2,116.80	\$ 2,116.80	% 0.04

0000672



dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 17

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMINC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

OBRA, EQUIPO, PROTECCIONES, ACARREOS
 HORIZONTALES Y VERTICALES DE
 ELEMENTOS DESMONTADOS A TIRO POR
 TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS Y TODO
 LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.
 C.O.T. LOCAL D.30.

ALB-015 RETIRO DE PUERTA METALICAS, DE UNA Y DOS PZA 3.00 \$ 532.84 QUINIENTOS TREINTA Y DOS PESOS 84/100 M.N. \$ 1,598.52 % 0.03

HOJAS SIN RECUPERACION CON MEDIDAS
 PROMEDIO DE 1.00 X 2.20 Y DE 2.55 X 2.20 M.
 CONSIDERANDO EL MARCO, SE RETIRARA EN
 FORMA MANUAL. INCLUYE HERRAMIENTA, MANO
 DE OBRA, EQUIPO, PROTECCIONES, ACARREOS
 HORIZONTALES Y VETICALES DE ELEMENTOS
 DESMONTADOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE
 CAMION, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO
 PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN. C.O.T. LOCAL
 D.27, D.29, D.30 (NOMENCLATURA DE ESTADO
 ACTUAL).

ALB-016 RETIRO DE TUBERIAS HIDRAULICAS, SANITARIAS JORNAL 15.00 \$ 1,553.37 UN MIL QUINIENTOS CINCUENTA Y TRES PESOS 23,300.55 % 0.40

0050673



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

(Handwritten signature)

**Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos**



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 18

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMINC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U.	P.U. CON LETRA		
	EVITARA DAÑAR ELEMENTOS ARQUITETONICOS, SE CANCELARAN LAS SALIDAS DESDE EL INICIO DEL RAMAL DE TUBERIAS PARA EL CORTE Y RETIRO DE LA TUBERIA, DEBERA CERTIFICARSE POR LA CONTRATISTA QUE NINGUNA TUBERIA QUEDE CARGADA DE AGUA; INCLUYE: REVISIÓN, LEVANTAMIENTO DE TUBERIAS, REPORTE POR PARTE DE LA CONTRATISTA Y DEBERA ENTREGARSE A LA SUPERVISIÓN Y COPIA A LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO PARA LA AUTORIZACIÓN DE CONCEPTO EJECUTADO CORRECTAMENTE, TAPONES DE SELLO EN TUBERIAS, HERRAMIENTA ADECUADA A LOS TRABAJOS INDICADOS, MANO DE OBRA CALIFICADA, EQUIPO, PROTECCIONES, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE ELEMENTOS DESMONTADOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN. C.O.T. LOCALES: D.09,12,13,14,15,16,17,18,21,26,27,28,30 Y E.I.0							
ALB-019	RETIRO DE TUBERIAS ELECTRICAS, CABLEADO, JORNAD/ ACCESORIOS, DE TELEFONIA Y SEGURIDAD, SIN RECUPERACION, EN FORMA MANUAL, ADOSADOS A PISOS MUROS Y PLAFONES, SE		6.00	\$ 1,625.88	UN MIL SEISCIENTOS VEINTICINCO PESOS 88/100 M.N		\$ 9,755.28	% 0.17

0000674



dinámica de proyectos y construcciones
S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Handwritten Signature)
Ing. Manuel Ayala Martínez
Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Ánexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 19

Fecha: 25/09/2015

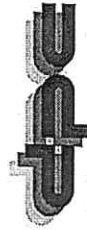
Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

DEBERA DE IDENTIFICAR LA ACOMETIDA DE ALIMENTACION A TABLEROS Y CORTAR LA ENERGIA PARA EL RETIRO, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO Y EL VISTO BUENO DE LA SUPERVISION DE INGENIERIA ELECTRICA. INCLUYE MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ANDAMIOS, EQUIPO, ACARREOS PRODUCTO DE LOS RETIROS EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS, PROTECCIONES Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION, C.O.T

ALB-020 DEMOLICION DE FIRME DE CONCRETO ARMADO M2 185.00 \$ 109.42 CIENTO NUEVE PESOS 42/100 M.N. \$ 20,242.70 % 0.35

00000675

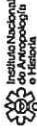


dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 20

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION.

ALB-021 C.O.T 1.00 \$ 1,829.77 UN MIL OCHOCIENTOS VEINTINUEVE PESOS 777/100 M.N. \$ 1,829.77 % 0.03

DEMOLICION Y RETIRO DE BASE DE CONCRETO PZA
 ARMADO RETIRANDO EL TUBO DE CEDULA DE 8"
 PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL
 PLAN MAESTRO DE ARQUITECTURA, POR
 MEDIOS MANUALES, SIN PROVOCAR
 PERCUSIONES A LA ESTRUCTURA HISTORICA NI
 DAÑAR ELEMENTOS ARQUITECTONICOS NI
 ESTRUCTURALES. INCLUYE MANO DE OBRA,
 MATERIALES, EQUIPO, HERRAMIENTA,
 PROTECCIONES, ACARREOS DE MATERIALES
 PRODUCTO DE LAS DEMOLICIONES EN COSTAL
 DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE
 CAMION, LIMPIEZAS, Y TODO LO NECESARIO
 PARA SU CORRECTA EJECUCION, C. O. T.
 RETIRO DE PISO DE DUELA DE MADERA, CON
 MEDIDAS PROMEDIO DE 0.10 X 1.20 M. CON
 RECUPERACION, POR MEDIOS MANUALES SIN
 DAÑAR LOS MACHIMBRES, ELEMENTOS
 ARQUITECTONICOS COMO TABLADO, VIGUERIAS
 Y CORONA DE MUROS, NO DEBERAN
 PROVOCARSE PERCUSIONES. INCLUYE:
 HERRAMIENTA DE CARPINTERIA, MANO DE OBRA
 CALIFICADA, EQUIPO, PROTECCIONES

ALB-022 M2 25.00 \$ 75.84 SETENTA Y CINCO PESOS 84/100 M.N. \$ 1,896.00 % 0.03

0000676



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 21

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-023	ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIAL PRODUCTO DE LOS RETIROS A TIRO POR TOBOGAN APIE DE CAMION, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN. C.O.T. LOCAL D.27, (NOMENCLATURA DE ESTADO ACTUAL). RETIRO DE TERRADO HASTA LLEGAR A NIVEL DE TABLADO, VIGAS Y CORONA DE MURO DE CARGA, SE REALIZARA POR MEDIOS MANUALES, TRASPALRANDO Y ALMACENANDO EN COSTAL DE RAFIA EL TERRADO, EVITANDO PROVOCAR POLVO Y NO DAÑAR CON LAS MANIOBRAS LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y ALEDAÑOS, SE REQUIERE SUPERVISIÓN PERMANENTE DE LOS TRABAJOS Y PARA SU EJECUCIÓN SE REALIZARA PREVIA AUTORIZACION DE LA SUPERVISIÓN Y LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE: MATERIAL, EQUIPO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ABUNDAMIENTO, ACARREOS DE MATERIAL HORIZONTALES Y VERTICALES EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN Y A PIE DE CAMION, PROTECCIONES SELLADAS DEL PASILLO LOCAL C.27, LIMPIEZA PERMANENTE Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA	M3	16.50	\$ 648.03	SEISCIENTOS CUARENTA Y OCHO PESOS 3/100 M.N.	\$ 10,692.49	0.18	

0000677



dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Monea Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 22

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

ALB-024	EJECUCIÓN C.O.T. LOCAL D.26, D.27, D.28, D.29, D.30	M2	37.00	\$ 109.18	CIENTO NUEVE PESOS 18/100 M.N.	\$ 4,039.66	% 0.07
---------	---	----	-------	-----------	--------------------------------	-------------	--------

RETIRO DE TABLADO DE MADERA PARA SU RESTAURACIÓN EN FORMA MANUAL, QUE SE ENCUENTRE SUELTOS Y EN ALTO GRADO DE DETERIORO, EVITANDO DAÑAR LAS VIGAS DE MADERA EXISTENTES Y ELEMENTOS ESTRUCTURALES ASI COMO ARQUITECTONICOS, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE, LEVANTAMIENTO DE DETERIORES Y REPORTE DE LOS MISMOS CON ESPECIFICACIONES DE CADA DETERIORO ENCONTRADO, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, HERRAMIENTAS, EQUIPO, PROTECCIONES, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DEL MATERIAL PRODUCTO DE LAS DEMOLICIONES A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. CTO.

ALB-025	RETIRO CAJILLO DE BAJADAS DE AGUA FUERA DE SERVICIO DE FORMA MANUAL AUXILIANDOSE CON CINCEL Y MASETA EVITANDO DAÑAR LOS MUROS, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE, MANO DE OBRA,	PZA	10.00	\$ 301.70	TRESCIENTOS UN PESOS 70/100 M.N.	\$ 3,017.00	% 0.05
---------	---	-----	-------	-----------	----------------------------------	-------------	--------

00000678



dinámica de proyectos y construcciones S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

[Handwritten signature]

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico, México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 23

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

ALB-026	HERRAMIENTAS, MATERIALES, EQUIPO, ANDAMIOS, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIALES PRODUCTO DE LAS DEMOLICIONES ENCOCSTALADO A TIRO DE TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS, PROTECCIONES Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION, COT. RETIRO DE SISTEMA DE IMPERMEABILIZANTE QUE SE ENCUENTRE EN MAL ESTADO SOBRE LOSA DE AZOTEA, CHAFLANES E INCRUSTACIÓN A MURO; SE RETIRARA MATERIAL DE IMPERMEABILIZACIÓN EXISTENTE QUE SE ENCUENTRE EN MAL ESTADO Y QUE HAYA PERDIDO CAPACIDAD DE TRABAJO, SE HARÁ DE FORMA MANUAL CON PERSONAL CAPACITADO, A BASE DE ESPÁTULAS Y HERRAMIENTAS NECESARIAS, SIN PROVOCAR PERCUSIONES EN LA ESTRUCTURA HISTÓRICA ÚNICAMENTE SE PERMITE EL USO DE MACETA DE 3 LIBRAS Y CINCEL EN CASOS INDISPENSABLES Y QUE AUTORICE LA CNMH Y LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO, EL RETIRO DE MEMBRANA DE SER NECESARIO SE HARÁ EN CALIENTE AUXILIÁNDOSE CON SOPLATE. LA CONTRATISTA DEBERÁ TOMAR EN CUENTA LA TRIBUTACIÓN DE	M2	350.00	\$ 60.49	SESENTA PESOS 49/100 M.N.	\$ 21,171.50	% 0.36
---------	---	----	--------	----------	---------------------------	--------------	--------

0000679



dinámica de proyectos y construcciones S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 24

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

ÁREAS PARA LA CAPTACIÓN, CONDUCCIÓN Y DESALOJO DE AGUAS PLUVIALES QUE EXISTE EN AZOTÉAS YA QUE ESTAS NO PODRÁN SER MODIFICADAS SI NO ES CON UN ESTUDIO PREVIO AUTORIZADO POR LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO Y LA C.N.M.H. INCLUYE: RECONOCIMIENTO DEL ÁREA CON LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO Y LA CNMH PARA MARCAR Y AUTORIZAR LAS ÁREAS DE RETIRO, LEVANTAMIENTO TOPOGRÁFICO PARA IDENTIFICAR LA NIVELACIÓN DE LAS ACTUALES PENDIENTES, MANO DE OBRA CALIFICADA, HERRAMIENTA, MATERIALES, EQUIPOS, PROTECCIONES DE ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS Y ELÉCTRICOS, EMBALADO Y ENCOSTALAMIENTO DE MATERIALES PRODUCTO DE RETIRO, ACARREOS Y HORIZONTALES Y VERTICALES A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMIÓN, LIMPIEZAS CON PREPARACIÓN DE LAS ZONAS PARA RECIBIR NUEVO SISTEMA IMPERMEABILIZACIÓN, PROTECCIONES Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN. LOCALES: E.I, E.III.1, E.III.3.E.III.5 E.V.1 COT

ALB-027 RETIRO Y DEMOLICION DE ELEMENTOS QUE ML 90.00 \$ 68.90 SESENTA Y OCHO PESOS 90/100 M.N.

\$ 6,201.00

% 0.11



dinámica de proyectos y construcciones
S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

00006800

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.

Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 25

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-028	OBSTRUYAN LA COLOCACIÓN DEL NUEVO SISTEMA DE IMPERMEABILIZACIÓN, SE RETIRARAN POR MEDIOS MANUALES AUXILIÁNDOSE CON CINCEL Y MACETA A GOLPÉ RASANTE. EVITANDO DAÑAR ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y ALEDAÑOS, EVITANDO PROVOCAR PERCUSIONES, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DE INCLUYE: MATERIAL, EQUIPO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ACARREOS DE MATERIAL HORIZONTALES Y VERTICALES EN COSTAL DE RAFIA A TIRO DE TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. LOCAL E.I.O, E.III.1, RETIRO Y DEMOLICIÓN DE CHAFLANES SE RETIRARAN POR MEDIOS MANUALES AUXILIÁNDOSE CON CINCEL Y MACETA A GOLPÉ RASANTE. EVITANDO DAÑAR ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y ALEDAÑOS, EVITANDO PROVOCAR PERCUSIONES, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DE INCLUYE: MATERIAL, EQUIPO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ACARREOS DE MATERIAL HORIZONTALES Y VERTICALES EN COSTAL DE RAFIA A TIRO DE TOBOGAN A PIE DE CAMION,	ML	40.00	\$ 58.10	CINCUENTA Y OCHO PESOS 10/100 M.N.	\$ 2,324.00	% 0.04

00000681



dinámica de proyectos y construcciones S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

[Handwritten signature]

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 26

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-029	LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. LOCAL E.I RETIRO DE ENLADRILLADO POR MEDIOS MANUALES CON CINCEL Y MACETA A GOLPÉ RASANTE. EVITANDO DAÑAR ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y ALEDAÑOS INCLUYE: MATERIAL, EQUIPO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ACARREOS DE MATERIAL HORIZONTALES Y VERTICALES EN COSTAL DE RAFIA A TIRO DE TOBOGAN A PIE DE CAMION LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. LOCAL E.I RETIRO Y DEMOLICION DE CAPA DE CONCRETO HASTA NIVEL DE RELLENO SE RETIRARA POR MEDIOS MANUALES CON CINCEL Y MACETA A GOLPÉ RASANTE. EVITANDO DAÑAR ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y ALEDAÑOS, SIN PROVOCAR PERCUCIONES EN EL MONUMENTO HISTORICO. PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE: MATERIAL, EQUIPO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ENCOSTALAMIENTO, ACARREOS DE MATERIAL PRODUCTO DE LAS DEMOLICIONES HORIZONTALES Y VERTICALES EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION,	M2	30.00	\$ 87.10	OCHENTA Y SIETE PESOS 10/100 M.N.	\$ 2,613.00	% 0.04
ALB-030	LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. LOCAL E.I RETIRO Y DEMOLICION DE CAPA DE CONCRETO HASTA NIVEL DE RELLENO SE RETIRARA POR MEDIOS MANUALES CON CINCEL Y MACETA A GOLPÉ RASANTE. EVITANDO DAÑAR ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y ALEDAÑOS, SIN PROVOCAR PERCUCIONES EN EL MONUMENTO HISTORICO. PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE: MATERIAL, EQUIPO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ENCOSTALAMIENTO, ACARREOS DE MATERIAL PRODUCTO DE LAS DEMOLICIONES HORIZONTALES Y VERTICALES EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION,	M2	30.00	\$ 113.60	CIENTO TRECE PESOS 60/100 M.N.	\$ 3,408.00	% 0.06

0000682

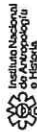


dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Monea Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 27

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-031	LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. LOCAL E.I RETIRO DE RELLENOS HASTA LLEGAR A NIVEL DE TABLADO, VIGAS O VIGETAS SEGUN SEA EL CASO, A UN PROFUNDIDAD DE 0.60 M, SE REALIZARA POR MEDIOS MANUALES, TRASPALRANDO Y ALMACENANDO EN COSTAL DE RAFIA, EVITANDO PROVOCAR POLVO, DAÑAR ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y ALEDAÑOS, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE: MATERIAL, EQUIPO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, ACARREOS DE MATERIAL HORIZONTALES Y VERTICALES EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, PROTECCIONES, LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. LOCAL E.I RETIRO DE DOMOS CON MEDIDAS DE 1.87 X 2,37 M SIN RECUPERACION, DE EJE 10.1, ENTRE G.1 Y G.2, A NIVEL DE AZOTEA, SE RETIRARAN POR MEDIOS MANUALES, AUXILIANDOSE CON CINCEL Y MACETA; SIN DAÑAR ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y ARQUITECTONICOS ALEDAÑOS PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DE PROYECTO. INCLUYE: BURBUJA	M3	20.00	\$ 291.69	DOSCIENTOS NOVENTA Y UN PESOS 69/100 M.N.	\$ 5,833.80	% 0.10
ALB-032		PZA	2.00	\$ 522.75	QUINIENTOS VEINTIDOS PESOS 75/100 M.N.	\$ 1,045.50	% 0.02

00000683



dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

(Signature)

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 28

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-033	DE ACRILICO, MARCO DE ALUMINIO, MURETE, CHAFLANES, ENCOSTALAMIENTO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, MATERIALES, PROTECCIONES, ACARREO HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIALES DESMONTADOS EN COSTAL DE RAFIA A TIRO DE TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION C.O.T. LOCAL E.III (NOMENCLATURA DE PROYECTO). COT	PZA	6.00	\$ 522.75	QUINIENTOS VEINTIDOS PESOS 75/100 M.N.	\$ 3,136.50	% 0.05

00000884



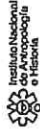
dinámica de proyectos y construcciones
 s.a. de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

(Signature)

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 29

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-034	PROYECTO). COT RETIRO DE DOMOS CON MEDIDAS DE 1.11 X 1.11 M, SIN RECUPERACION, A NIVEL DE AZOTEA DE TALLERES ENTRE LOS EJES C.2, C.3 Y LOS EJES 6.1 Y 10.1, SE RETIRARAN POR MEDIOS MANUALES, SIN DAÑAR ELEMENTOS ESTRUCTURALES Y ARQUITECTONICOS ALEDAÑOS PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DE PROYECTO. INCLUYE: BURBUJA DE ACRILICO, MARCO DE ALUMINIO, MURETE, CHAFLANES, ENCOSTALAMIENTO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, MATERIALES, PROTECCIONES, ACARREO HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIALES DESMONTADOS EN COSTAL DE RAFIA A TIRO DE TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION C.O.T. LOCAL E.V.I (NOMENCLATURA DEESTADO ACTUAL). ENBOQUILLADO EN COLUMNAS DE CONCRETO, DE MEZCLA DE CEMENTO- ARENA ACABADO FINO CON METAL DESPLEGADO DE 700GR/M2 FIJADO CON CLAVO PARA CONCRETO DE 1" @ 30CM A UNA ALTURA DE 4.50 M POR MEDIOS MANUALES, INCLUYE: MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, EQUIPO, MATERIALES,	PZA	5.00	\$ 522.75	QUINIENTOS VEINTIDOS PESOS 75/100 M.N.	\$ 2,613.75	% 0.04
ALB-037	ENBOQUILLADO EN COLUMNAS DE CONCRETO, DE MEZCLA DE CEMENTO- ARENA ACABADO FINO CON METAL DESPLEGADO DE 700GR/M2 FIJADO CON CLAVO PARA CONCRETO DE 1" @ 30CM A UNA ALTURA DE 4.50 M POR MEDIOS MANUALES, INCLUYE: MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, EQUIPO, MATERIALES,	ML	60.00	\$ 215.93	DOSCIENTOS QUINCE PESOS 93/100 M.N.	\$ 12,955.80	% 0.22

00300335



dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

(Signature)

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 30

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMINC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

ANDAMIOS, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIALES Y DE PRODUCTO DE DEMOLICIONES EN COSTALADOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION. LIMPIEZAS, PROTECCIONES Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. COT. AREA DE TALLERES

ALB-038 FIRME DE CONCRETO ARMADO DE 10CMS DE ESPESOR CON MALLA 6-6/8-8, CONCRETO F' C 250 KG/CM2, RESISTENCIA NORMAL, TAMAÑO MÁXIMO DEL AGREGADO 3/4" REVENIMIENTO 12, EN HORARIO DIURNO O NOCTURNO, CALZAS PLÁSTICAS PARA LA MALLA, SELLADO Y TAPAS DEL ÁREA A COLAR PARA EVITAR QUE LA MEZCLA DE CEMENTO MANCHE O ENSUCIE EL TABLADO Y VIGUERIA DE MADERA. EN ACABADO BUZARDEADO, COMO ACABADO FINAL SE COLOCARA CURACRETO, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO Y LA SUPERVISION Y EL VISTO BUENO DE LA SUPERVISION ESTRUCTURAL INCLUYE, VIBRADO, APISONADO, CURADO, PRUEBAS DE LABORATORIO, ACARREOS, ELEVACIONES DENTRO DE LA OBRA HASTA EL LUGAR DEL COLADO, MATERIALES,

10.00 \$ 2,940.62 DOS MIL NOVECIENTOS CUARENTA PESOS 62/100

\$ 29,406.20 % 0.50

00000886



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martípez
 Administrador Único

(Signature)

(Signature)

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



INAH
 Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 31

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-039	DESPERDICIOS, MANO DE OBRA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN TODA EL AREA DE TALLERES REPOSICIÓN DE TABIQUE DE BARRO EN BOVEDA CATALANA QUE SE ENCUENTRAN DAÑADAS, CON LAS MISMAS CARACTERISTICAS QUE LAS EXISTENTES, INCLUYE EL RETIRO DE PIEZAS ROTAS CON CUIDADO EVITANDO DAÑAR PIEZAS ALEDAÑAS, SE HARA CON CINCEL FINO Y GOLPE SUAVE RASANTE, A UNA ALTURA MAXIMA DE 4.00 MTS. MATERIAL, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, PROTECCIONES, ANDAMIOS, EQUIPO, LIMPIEZA, RETIRO DE MATERIAL EN COSTAL DE RAFIA, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES A PIE DE CAMION C.O.T. LOCAL: D.28	M2	8.00	\$ 369.35	TRESCIENTOS SESENTA Y NUEVE PESOS 35/100 M.N.	\$ 2,954.80	% 0.05
ALB-040	CONSOLIDACION Y RESTITUCION DE JUNTAS EN BOVEDA A BASE DE MEZCLA DE CAL Y ARENA; PARA CERRAR HUECOS, SE DEBERA RETIRAR PREVIAMENTE LA JUNTA DE MEZCLA QUE HA PERDIDO SU CAPACIDAD DE TRABAJO, SE SELLARA CON LECHADA DE CAL Y ARENA CERNIDA EN PROPORCIÓN 1:3 DURANTE EL PROCESO SE AGUACHINARA PERFECTAMENTE LA SUPERFICIE Y SE LIMPIARA CON CEPILLO DE	M2	16.00	\$ 259.35	DOSCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS 35/100 M.N.	\$ 4,149.60	% 0.07

00000837



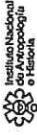
dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Unico

(Signature)

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 32

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

RAIZ UNA VEZ TERMINADA LA JORNADA, SE PODRAN UTILIZAR GANCHOS DE ALAMBRE PARA RETIRAR MATERIALES SUELTOS PROCURANDO NO DAÑAR LA ESTRUCTURA NI MANCHAR LA VIGUETA DE AGERO, HASTA UNA ALTURA DE 4M. INCLUYE: MATERIAL, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, PROTECCIONES, ANDAMIOS, EQUIPO, LIMPIEZA, RETIRO DE MATERIAL EN COSTAL DE RAFIA, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES A PIE DE CAMION

C.O.T. LOCAL: D.28

ALB-041 APLANADO EN BOVEDA CON MORTERO CAL- M2 16.00 \$ 304.69 TRESCIENTOS CUATRO PESOS 69/100 M.N. \$ 4,875.04 % 0.08

RECIBIR ACABADO BRUÑIDO, SE APLICARA POR EL MISMO OPERARIO; HASTA UNA ALTURA PROMEDIO DE 4.00M SE EVITARA MANCHAR LAS VIGUETAS Y SE DEJARA 1 CENTIMETRO EN LA PARTE INFERIOR O ARRANQUE DE LA BOVEDILLA CON EL PATIN DE LA VIGA., INCLUYE: MATERIAL, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, PROTECCIONES, ANDAMIOS, EQUIPO, LIMPIEZA, RETIRO DE MATERIAL EN COSTAL DE RAFIA, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES A PIE DE CAMIONC.O.T. LOCAL: D.28

0030683



dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Unico

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 33

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-042	ACABADO BRUÑO DE CAL Y ARENA EN BOVEDILLAS DE BARRO EN COLOR OCRE CLARO (BLANCO OXIDADO) A UNA ALTURA PROMEDIO DE 4.00 M. DEBIENDO PROTEGER LAS VIGUETAS DE ACERO PARA NO MANCHAR SE BRUÑIRA CON LLANA DE MADERA DE CHICOZAPOTE, SE DEBERA REALIZAR MUESTRA PARA AUTORIZACIÓN DE LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO Y LA C.N.M.H. SE DEBERA UTILIZAR LA MISMA MANO DE OBRA DE LOS APLANADOS Y ESTA DEBERA ESTAR ESPECIALIZADA CON AMPLIA EXPERIENCIA INCLUYE, MATERIAL, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, PROTECCIONES, ANDAMIOS, EQUIPO, LIMPIEZA, RETIRO DE MATERIAL EN COSTAL DE RAFIA, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES A PIE DE CAMION , C.O.T. LOCAL: D.28	M2	16.00	\$ 337.90	TRESCIENTOS TREINTA Y SIETE PESOS 90/100 M.N.	\$ 5,406.40	% 0.09

00000883

ALB-043	SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE CAJILLO DE DUROCK, A UNA ALTURA DE 5.00 M., A UNA CARA. INCLUYE: HOJAS DE TABLAROCA DE 1.22X2.44M, POSTES METALICOS ESTRUCTURALES Y CANALES GUÍA, CALAFATEO, REGISTROS, ANDAMIOS HASTA 4.00 M DE ALTURA, ACARREOS, LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA	M2	50.00	\$ 622.75	SEISCIENTOS VEINTIDOS PESOS 75/100 M.N.	\$ 31,137.50	% 0.53
---------	---	----	-------	-----------	---	--------------	--------



dinámica de proyectos y construcciones
s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
Ing. Manuel Ayala Martínez
Administrador Único

[Handwritten signature]

[Handwritten mark]

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.

Hoja: 34

Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U	P.U. CON LETRA		

ALB-044	EJECUCIÓN. C.O.T. LOCAL: A. 20, A.29, A.41, B.28, B.29, C.39, C.40, C.43 SUMINISTRO, FABRICACION Y COLOCACION DE CÁSTILLOS INTERMEDIOS EN AREA DEL PRETIL EN AZOTEA DE TALLERES DE 0.10 X 0.10 X 1.50, SE FABRICARAN CON 4 VARILLAS DEL # 5 Y ESTRIBOS A CADA 20CMS CON CONCRETO Fc=250KG/CM2, ESTE DEBERA DE ANCLARSE VERTICALMENTE CON LAS COLUMNAS EXISTENTES, PARA DAR CONTINUIDAD AL REUERZO VERTICAL POR LO QUE SE TENDRA QUE DEBASTAR EL CONCRETO DE LAS COLUMNAS EN LA PARTE SUPERIOR PARA HACER EL ANCLAJE, SE ABRIRA CAJA EN MURO PARA LA COLOCACION DEL CASTILLO PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO INCLUYE: EL RETIRO Y REPOSICION DEL APLANADO CIMBRA Y DESCIMBRA, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, MATERIALES, PROTECCIONES, LIMPIEZAS, ACARREO HORIZONTALES Y VERTICALES EN COSTAL DE RAFIA A TIRO DE TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORECTA EJECUCION. AREA DE PRETILES. COT. LOCALES: E.I.1, E.V, E.V.2.	PZA	27.00	\$ 663.53	SEISCIENTOS SESENTA Y TRES PESOS 53/100 M.N.	\$ 17,915.31	% 0.31
---------	---	-----	-------	-----------	--	--------------	--------

00000630

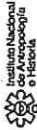


dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Monea Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 35

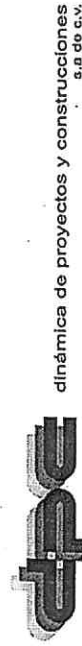
Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-045	FABRICACION DE REPISON PERIMETRAL DE 0.20 X 0.10 X 0.05 3 EN LA AZOTEA DE TALLERES, SERAN DE CONCRETO Fc=150kg/cm2, ARMADO CON VARILLA DE 3/8" Y ESTRIBOS DE ALAMBRO DE 1/4" SE DEBERA DE CONSIDERAR EN LA FABRICACION LA NARIZ CON CHAFLAN DE 3/4 " DE RADIO ASI COMO UN GOTERO EN LA PARTE INFERIOR DE 3/4", SE ANCLARA A LOS CASTILLOS Y/O TRABE DE CERRAMIENTO CON ANCLAS DE 3/8", RETIRANDO EL EXISTENTE A GOLPE RASANTE AUXILIANDOSE CON CINCEL Y MARRO SI DAÑAR LA ESTRUCTURA Y ELEMENTOS ARQUITECTONICOS, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO, SE DEBERA TOMAR PLANTILLA EN SITIO CON LA AUTORIZACION DE LA SUPERVISION. INCLUYE: CIMBRA Y DESCIMBRA, PLANTILLAS, MANO DE OBRA, MATERIALES, HERRAMIENTAS, ANDAMIOS, EQUIPO, PROTECCIONES, LIMPIEZAS, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIALES Y PRODUCTO DE DEMOLICIONES EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORECTA EJECUCION. AREA DE PRETILES. COT. LOCALES:	ML	137.00	\$ 317.69	TRESCIENTOS DIEZ Y SIETE PESOS 69/100 M.N.	\$ 43,523.53	% 0.75

1690000

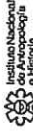
Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Unico



dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Ánexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 36

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

ALB-046	E.I.1, E.V, E.V.2. CONSOLIDACION DE MURO DE TABIQUE ROJO A UNA ALTURA DE 4.00 MTS DEL EJE 10.3 ENTRE LOS EJES E.1 Y EL H.1 SE RETIRARA EL MATERIAL QUE HA PERDIDO SU CAPACIDAD DE TRABAJO, QUE SE ENCUENTRE SUELTO, O QUE LAS PIEZAS NO SE ENCUENTRE COMPLETAS, ASI COMO LAS ARGAMASAS CON LAS QUE FUERON PEGADOS SE COLOCARÁ EL MATERIAL, DE IGUAL DUREZA Y TAMAÑO QUE EL ORIGINAL, LAS PIEZAS A SUSTITUIR SERAN PEGADAS CON MORTERO CAL Y ARENA, PROP. 1:3 Y AMARRADAS ENTRE SI Y AL MURO EXISTENTE INCLUYE: MANO DE OBRA CALIFICADA, MATERIALES, EQUIPO, HERRAMIENTA, ANDAMIOS, ACARREO DE MATERIAL A ZONA DE TRABAJO CUALQUIER NIVEL, ENCOSTALAMIENTO, PROTECCIONES ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DEL MATERIAL PRODUCTO DE LAS DEMOLICIONES A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZA AL TERMINO DE LA JORNADA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN. LAS ZONAS SE DEFINIRAN CON LA SUPERVISIÓN DE LA COORDINACIÓN DE MONUMENTOS	M2	80.00	\$ 334.34	TRESCIENTOS TREINTA Y CUATRO PESOS 34/100 M.N	\$ 26,747.20	% 0.46
---------	--	----	-------	-----------	---	--------------	--------

0000692

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Unico

dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.
 Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 37

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

HISTORICOS Y DIRECCIÓN DEL PROYECTO

ANTES DE INICIAR TRABAJOS. COT LOCALES:

D.22, D.23.

ALB-046.1 CONSOLIDACIÓN Y RECALCE DE MECHINALES EN PZA 196.00 \$ 167.63 CIENTO SESENTA Y SIETE PESOS 63/100 M.N. % 0.56
 MAL ESTADO A BASE DE TABIQUE PEGADO CON ARGAMASA, CAL Y ARENA, , HASTA UNA ALTURA DE 5.00M, CON EL MISMO MATERIAL Y SISTEMA CONSTRUCTIVO QUE EL EXISTENTE, EVITANDO DAÑAR ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE. MANO DE OBRA CALIFICADA, MATERIALES, EQUIPO, HERRAMIENTA, ANDAMIOS, ACARREO DE MATERIAL A ZONA DE TRABAJO CUALQUIER NIVEL, ENCOSTALAMIENTO, PROTECCIONES ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DEL MATERIAL PRODUCTO DE LAS DEMOLICIONES A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZA AL TERMINO DE LA JORNADA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN. LAS ZONAS SE DEFINIRAN CON LA SUPERVISIÓN DE LA COORDINACIÓN DE MONUMENTOS HISTORICOS Y DIRECCIÓN DEL PROYECTO ANTES DE INICIAR TRABAJOS. COT LOCALES: D.22, D.23.

0000693

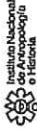


dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Monea Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 38

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		
					P.U. CON LETRA	IMPORTE	
ALB-047	"SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE MURO BAJO DE TABICON HUECO APARENTE DE 14X20X40 CMS, A UNA ALTURA PROMEDIO DE 1.20 M EN FORMA MANUAL ASENTADO CON MORTERO CAL. ARENA 1:5. CON REFUERZO HORIZONTAL SUMINISTRANDO Y COLOCANDO DOS LINEAS DE ALAMBRO DE 1/4" @ DOS HILADAS DE TABICON, SE SOLDARAN A PERFILES CON SOLDADURA 60/13 A UN 1/8 , PARA EL REFUERZO VERTICAL SE SUMINISTRARA Y COLOCARA VARILLA CORRUGADA DE 3/8" AHOGADA CON CONCRETO F'C=150KG/CM2 AL INTERIOR DEL MURO, @40CMS PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE: BARRENOS DE 3/8" EN DALAS DE DESPLANTES, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, HERRAMIENTA, MATERIALES, PROTECCIONES, DESPERDICIOS, ACARREO HORIZONTALES Y VERTICALES Y DEL MATERIAL PRODUCTO DE LOS TRABAJOS ENCOSTALADOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORECTA EJECUCION. C.O.T. LOCAL: D.08, D.14, D.15, D.16, D.17. D.18. D.19, D.20"	M2	104.00	\$ 466.23	CUATROCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS 23/100 M.N	\$ 48,487.92	% 0.83

0000694



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a. de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 39

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
ALB-048	SUMINISTRO Y COLOCACION DE DALA DE DESPLANTE DE CONCRETO ARMADO, DE 0,14 X 0,14 M., F'c = 250 KG/CM2, CON ARISTAS ACHAFLANADAS, ARMADA CON 4 Vs. DEL # 3 Y ESTRIBOS DE 1/4"Ø, ACABADO APARENTE. PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE PRUEBAS DE LABORATORIO, CIMBRA Y DESCIMBRADO, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, HERRAMIENTA, MATERIALES, PROTECCIONES, ANDAMIOS, ACARREO HORIZONTALES Y VERTICALES, ENCOSTALAMIENTO DE MATERIALES ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORECTA EJECUCION. LOCAL: :D.15, D.17. D.18	ML	16.00	\$ 306.19	TRESCIENTOS SEIS PESOS 19/100 M.N.	\$ 4,899.04	% 0.08
ALB-049.	SUMINISTRO Y COLOCACION DE DALA DE REMATE DE CONCRETO ARMADO, A UNA ALTURA DE 4,29 MTS., DE 0,14 X 0,14 M., F'c = 250 KG/CM2, CON ARISTAS ACHAFLANADAS, ARMADA CON 4 Vs. DEL # 3 Y ESTRIBOS DE 1/4"Ø, ACABADO APARENTE PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE PRUEBAS DE LABORATORIO, CIMBRA Y DESCIMBRADO, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, HERRAMIENTA,	ML	16.00	\$ 313.87	TRESCIENTOS TRECE PESOS 87/100 M.N.	\$ 5,021.92	% 0.09

0000695



dinámica de proyectos y construcciones
S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 40

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

MATERIALES, PROTECCIONES, ANDAMIOS
 ACARREO HORIZONTALES Y VERTICALES
 ENCOSTALAMIENTO DE MATERIALES,
 ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE
 CAMION, LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA
 SU CORRECTA EJECUCION. LOCAL: D.15, D.17.
 D.18

ALB-050 SUMINISTRO Y COLOCACION DE MURO PARA M2 188.00 \$ 561.45 QUINIENTOS SESENTA Y UN PESOS 45/100 M.N. \$ 105,552.60 % 1.81

INTERIOR DOBLE A BASE DE PANELES DE
 DUROCK, 1,22 X 2,44 MTS, FIJADOS A EL
 BASTIDOR CONFORMADO POR POSTE METALICO .
 USG CAL. 20 @ 0.41 CM POR MEDIO DE
 TORNILLOS TEK PLANO USG DE 1/2" @ LADO DEL
 CANAL Y TORNILLO DS DE 1 1/4", PARA FIJAR
 EL TABLACEMENTO, LA CANTIDAD DE
 TORNILLOS LA DETERMINARÁ EL RESPONSABLE
 ESTRUCTURAL, SOBRE POSTE ESTRUCTURAL
 USG DE 0.092M CON CANALES DE AMARRE
 CAL. 22 HORIZONTALES DE UNA SOLA PIEZA
 HASTA UNA ALTURA DE 4.00 M. EL
 TRATAMIENTO DE JUNTAS ENTRE PLACAS SE
 HARÁ CON CINTA MARCA DUROCK® Y CEMENTO
 FLEXIBLE BASECOAT MARCA DUROCK.
 DEBERÁN APLICARSE CALAFATEOS ELÁSTICOS
 EN EL PERÍMETRO DEL BASTIDOR METÁLICO, ASÍ

00000000



dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 41

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

COMO, EN INTERSECCIONES ENTRE JUNTAS DE CONTROL DE ACUERDO A DETALLE Y PREVIA AUTORIZACION POR LA DIRECCION DEL PROYECTO ASI COMO Y LA AUTORIZACION POR EL RESPONSABLE ESTRUCTURAL QUIÉN SE ENCARGARÁ DE REVISAR LOS ELEMENTOS DE SUJECIÓN A LA ESTRUCTURA, CANTIDAD DE TORNILLOS, TIPOS DE ANCLAJES Y TODO LE NECESARIO PARA SU CORRECTO FUNCIONAMIENTO E INSTALACIÓN. INCLUYE: POSTES METALICOS ESTRUCTURALES Y CANALES GUÍA, CALAFATEO, TRAZO, ACARREOS DENTRO DE LA OBRA, ELEVACIONES, MATERIALES, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, SUPERVISION ESTRUCTURAL, HERRAMIENTA, ANDAMIOS, LIMPIEZA, DESPERDICIOS, CORTE ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIAL PRODUCTO DE DESPERDICIOS Y DEMOLICIONES, ENCOSTALADOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. LOCAL D.07, D.09, D.10, D.11, D.12, D.15, D.19 (NOMENCLATURA DE PROYECTO). COT

ALB-051 SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE MURO PARA M2 118.88 \$ 622.58 SEISCIENTOS VEINTIDOS PESOS 58/100 M.N.

\$ 74,012.31 % 1.27

0000697

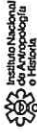


dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Hoja: 42
 Fecha: 25/09/2015

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneada Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060
 Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U.	P.U. CON LETRA		

EXTERIOR DOBLE A BASE DE PANELES DE DUROCK, 1,22 X 2,44 MTS, FIJADOS A EL BASTIDOR CONFORMADO POR POSTE METÁLICO USG CAL. 20 @ 0.41 CM POR MEDIO DE TORNILLOS TEK PLANO USG DE 1/2" @ LADO DEL CANAL Y TORNILLO DS DE 1 1/4". PARA FIJAR EL TABLACEMENTO, LA CANTIDAD DE TORNILLOS LA DETERMINARÁ EL RESPONSABLE ESTRUCTURAL, SOBRE POSTE ESTRUCTURAL USG DE 0.092M CON CANALES DE AMARRE CAL. 22 HORIZONTALES DE UNA SOLA PIEZA HASTA UNA ALTURA DE 4,00 M. SE DEBERÁ DE CONSIDERAR EL PRETIL, EL TRATAMIENTO DE JUNTAS ENTRE PLACAS SE HARÁ CON CINTA MARCA DUROCK Y CEMENTO FLEXIBLE BASECOAT MARCA DUROCK. DEBERÁN APLICARSE CALAFATEOS ELÁSTICOS EN EL PERÍMETRO DEL BASTIDOR METÁLICO, ASÍ COMO, EN INTERSECCIONES ENTRE JUNTAS DE CONTROL, SE DEBERÁ DE COLOCAR ENTRE EL BASTIDOR METÁLICO Y EL TABLACEMENTO MARCA DUROCK LA MEMBRANA IMPERMEABLE TYVEK LA COLCHONETA DE LANA MINERAL MARCA THERMAFIBER SAFB Y LOS ACCESORIOS PLÁSTICOS NECESARIOS PARA EL

00000633

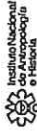


dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 43

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

MANEJO DE AGUA COMO, REBORDE "I"
 PLÁSTICO USG FACIA BOTA AGUA PLÁSTICA
 USG, SELLADOR ELÁSTICO, IMPERMEABLE,
 JUNTAS DE CONTROL, PARA GOTERO EN
 VENTANAS SE UTILIZARA REBORDE "J"
 PLÁSTICO QUE SE PERFORA CON BROCA DE 1/4"
 @ 15 CM . APLICACIÓN DE UNA CAPA UNIFORME
 DE BASECOAT MARCA DUROCK DE 2 MM DE
 ESPESOR, DESPUÉS SE APLICA EL ACABADO
 FINAL DE ACUERDO A DETALLE Y PREVIA
 AUTORIZACIÓN POR LA DIRECCIÓN DEL
 PROYECTO ASI COMO Y LA AUTORIZACIÓN POR
 EL RESPONSABLE ESTRUCTURAL QUIÉN SE
 ENCARGARÁ DE REVISAR LOS ELEMENTOS DE
 SUJECIÓN A LA ESTRUCTURA, CANTIDAD DE
 TORNILLOS, TIPOS DE ANCLAJES Y TODO LE
 NECESARIO PARA SU CORRECTO
 FUNCIONAMIENTO E INSTALACIÓN. INCLUYE:
 POSTES METÁLICOS ESTRUCTURALES Y
 CANALES GUÍA, CALAFATEO, TRAZO,
 ACCESORIOS, ACARREOS DENTRO DE LA
 OBRA, ELEVACIONES, MATERIALES, MANO DE
 OBRA ESPECIALIZADA, SUPERVISIÓN
 ESTRUCTURAL, HERRAMIENTA, ANDAMIOS,
 LIMPIEZA, DESPERDICIOS, CORTE ACARREOS

0000699

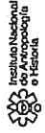


dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060
 Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			
	HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIAL PRODUCTO DE DESPERDICIOS Y DEMOLICIONES, ENCOSTALADOS A TIRO POR TOBOGÁN A PIE DE CAMIÓN Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN. LOCA. D.18, D.21, D.24. (NOMENCLATURA DE PROYECTO). COT							

0000700

LAMINA GALVANIZADA, PARA BAJADA DE
 UJA PLUVIAL, CAL. 22 CON UN DESARROLLO
 DE 85 CMS, Y UNA LONGITUD DE 30 MTS.,
 ACABADO EN PINTURA DE ESMALTE COLOR
 NEGRO, APLICACION DE PRIMER
 ANTICORROSIVO. PREVIA AUTORIZACION DE LA
 DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE: CORTES
 DESPERDICIOS, SOLDADURAS, ELEVACION,
 MATERIALES, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA
 POR PAILEROS, ACARREOS HORIZONTALES Y
 VERTICALES DENTRO DE LA OBRA,
 ENCOSTALAMIENTO DE MATERIAL ACARREO A
 TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMIEZAS
 Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA
 EJECUCION. C.O.T. LOCAL D.18, D.24
 (NOMENCLATURA DE PROYECTO).

ALB-053 SUMINISTRO Y COLOCACION DE FLASHING DE ML 190.00 \$ 195.20 CIENTO NOVENTA Y CINCO PESOS 20/100 M.N. \$ 37,088.00 % 0.64

LAMINA GALVANIZADA, PARA BOTAGUAS

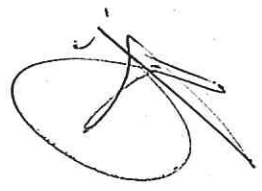


dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.


 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

0000701



Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 45

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

PERIMETRAL AL CANALON Y TAPAR JUNTA
 CONSTRUCTIVA DE CUBIERTA, CAL. 22 CON UN
 DESARROLLO PROMEDIO DE 30 CMS. Y UNA
 LONGITUD DE 56,00 MTS., ACABADO EN
 PINTURA DE ESMALTE COLOR NEGRO,
 APLICACIÓN DE PRIMER ANTICORROSIVO,
 PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL
 PROYECTO. INCLUYE: SISTEMA DE FIJACIONES,
 SOLDADURA A CORDON CORRIDO, CORTES
 DESPERDICIOS, ELEVACION, MATERIALES, MANO
 DE OBRA ESPECIALIZADA POR PAILEROS,
 ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE
 MATERIAL DE DESPERDICIO ENCOSTALADO A
 TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION C.O.T.
 LOCAL D.:18, D.24 (NOMENCLATURA DE
 PROYECTO).

ALB-054 SUMINISTRO Y COLOCACION DE CAJILLO PARA PZA 7.00 \$ 486.93 CUATROCIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS 93/100 % 0.06

0000702

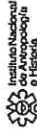


dinámica de proyectos y construcciones
 s.a. de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 46

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

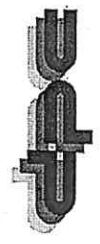
CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

M.N.

HERRAMIENTA, ANDAMIOS, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES ENCOSTALAMIENTO DE MATERIAL PRODUCTO DE DESPERDICIOS ACARREO A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. C.O.T. LOCALES: D.07, D.09, D.13, D.15, D.17, D.18, D.22, D.23, D.24 (NOMENCLATURA DE PROYECTO).
 ALB-055 SUMINISTRO Y COLOCACION DE APLANADOS DE CAL-AREANA ACABADO FINO, CON METAL DESPLEGADO DE 700GR/M2 FIJADO CON CLAVO PARA CONCRETO DE 1" @ 30CM A UNA ALTURA DE 4.50 SE REALIZARA EN FORMA MANUAL, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO A UNA ALTURA DE 4.50 M, INCLUYE HERRAMIENTA, MANO DE OBRA, ANDAMIOS, LIMPIEZAS, EQUIPO, MATERIALES, PROTECCIONES, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES, ENCOSTALAMIENTO DE MATERIAL PRODUCTO DE LOS DESPERDICIOS ACARREO A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. C.O.T. LOCAL: D.22, D.23. E.I, E.III, (NOMENCLATURA DE PROYECTO).

ALB-055 M2 245.00 \$ 284.18 DOSCIENTOS OCHENTA Y CUATRO PESOS 18/100 \$ 69,624.10 % 1.19

0000703

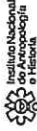


dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 47

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

ALB-057	REVISIÓN Y CORRECCIÓN DE PENDIENTES EN AZOTEA, SE REALIZARA EN FORMA MANUAL A BASE DE PASTA PERMEABLE DE MORTERO, PARA OBTENER LAS PENDIENTES ADECUADAS Y DEJAR LAS SUPERFICIE PREPARADAS PARA RECIBIR SISTEMA DE IMPERMEABILIZACION A BASE DE MEMBRANAS PEFABRICADAS, SE DEBERÁ EVITAR DAÑAR LOS ELEMENTOS ARQUITRECTONICOS, Y ESTRUCTURALES, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO; INCLUYE: EQUIPO, SUMINISTRO Y ACARREOS VERTICALES Y HORIZONTALES DE MATERIAL, EXTENDIDO DE MATERIALACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE PRODUCTO DE LOS DESPERDICIOS, ENCOSTALADO A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, APISONADO MANUAL, MANO DE OBRA, EQUIPO, HERRAMIENTA, LIMPIEZA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.C.O.T. E.I, E.III, E.III.1, E.III.3, E.III.5, E.III.6, E.V.I	M2	270.00	\$ 212.13	M.N.	\$ 57,275.10	% 0.98
---------	---	----	--------	-----------	------	--------------	--------

0000704

ALB-059	SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE SISTEMA DE IMPERMEABILIZACION EN AZOTEA CON DOBLE CAPA A BASE DE MEMBRANAS PREFABRICADAS DE ASFALTO MODIFICADO APP (POLIPROPILENO	M2	400.00	\$ 586.64	QUINIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS 64/100 M.N.	\$ 234,656.00	% 4.03
---------	--	----	--------	-----------	---	---------------	--------



dinámica de proyectos y construcciones
S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 5a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 48

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

ATACTICO) DIBITEN CON REFUERZO CENTRAL DE POLIESTER, CON UN ESPESOR DE 4 MM. EN ACABADO LISO ARENADO PARA LA PRIMERA CAPA Y LA SEGUNDA MEMBRANA CON REFUERZO CENTRAL DE POLIESTER, CON UN ESPESOR DE 4.5 MM. Y ACABADO HOJUELA TERRACOTA. SE DEBERÁ CONSIDERAR QUE PREVIO A LA COLOCACION DE ESTA DOBLE CAPA LA SUPERFICIE ESTARÁ TOTALMENTE PREPARADA Y LIMPIA, LIBRE DE POLVO, SE OBTENDRÁ LA AUTORIZACIÓN DE LA SUPERVISIÓN PARA PROCEDER A LA APLICACIÓN DEL PRYMER DE EMULSIÓN ASFÁLTICA DE BAJA DENSIDAD CON PARTICULAS BITUMINOSAS EN SUSPENSIÓN ESTABLE CON ALTO GRADO DE CONTENIDO DE SOLIDOS, POSTERIORMENTE COLOCAR LAS CAPAS DE MEMBRANAS LISAS UNA VEZ TERMINANDO SU APLICACION SE CONTINUA CON LA MEMBRANA DE ACABADO HOJUELEADO, SE LE APLICARA RESINAS PERMEABLES PARA TRANSITO PESADO TODO EL SISTEMA CONTARÁ CON LA ESPECIFICACIÓN DEL FABRICANTE Y SU GARANTIA LA CUAL DEBERÁ ESTAR FIRMADA EN PAPEL MEMBRETADO POR

0000705

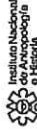


dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 49

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

LA EMPRESA. INCLUYE: RESINAS, SUMINISTRO Y ACARREO DE MATERIAL DE LA PLANTA BAJA A LA AZOTEA, FLETES, CORTES, DESPERDICIOS, MANO DE OBRA, ACARREOS DE MATERIAL DE DESPERDICIO A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZA, MOVIMIENTO. MATERIALES, Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN. C.O.T. LOCAL: E.I, E.III, E.III.I, E.III.3, E.III.5, E.III.6, E.V.I

ALB-060	SUMINISTRO Y FABRICACION DE CHAFLANES EN AZOTEAS, A BASE DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:5, POR MEDIOS MANUALES SIN DAÑAR ELEMENTOS ESTRUCTURALES NI ALEDAÑOS, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PLAN MAESTRO DE ARQUITECTURA. INCLUYE: MANTO PEFABRICADO, MANO DE OBRA, HERRAMIENTAS, PRUEBAS DE PENDIENTE, MATERIALES, EQUIPO, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIAL PRODUCTO DE DESPERDICIOS EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, LIMPIEZAS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION E.V.1, C. O .T	ML	98.00	\$ 104.33	CIENTO CUATRO PESOS 33/100 M.N.	\$ 10,224.34	% 0.18
---------	--	----	-------	-----------	---------------------------------	--------------	--------

0000706

Total de Albañilería Estructura

\$ 1,156,233.35



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de cv.

Ing. Manuel Ayala Martínez

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

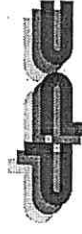
Hoja: 50

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA	%		
REST-002	SUMINISTRO Y COLOCACION DE PTR DE 4 X 4 CAL 12 QUE SERVIRA DE SOPORTE PARA LOS MURO DE BLOCK Y MARCO DE MUROS DE CRISTAL A UNA ALTURA APROXIMADA DE 4.00 MTS, INCLUYE: PLACAS BASE DE ACERO DE 1/2", ANCLADAS A ESTRUCTURA EXISTENTE PRAYMER ANTIFUEGO Y PINTURA DE ACUERDO A LAS INDICACIONES DE LA DIRECCION DEL PROYECTO, SOLDAURAS A CORDON CORRIDO, PRUEBAS, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO DE SEGURIDAD Y CORTE, DESPERDICIOS, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES, LIMPIEZAS, ANDAMIOS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. COT	KG	1,974.50	\$ 62.30	SESENTA Y DOS PESOS 30/100 M.N.		\$ 123,011.35	% 2.11
REST-003	SUMINISTRO Y COLOCACION DE LARGEROS A BASE DE MONTENES DE 5" X 2" CAL. 14 (AMT 14) EN FORMA MANUAL PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE ACARREOS DENTRO DE LA OBRA HASTA EL LUGAR DE SU COLOCACION.MATERIALES, ACARREOS, DESPERDICIOS, SOLDADURA EN CORDÓN, LIMPIEZA DE LA SUPERFICIE, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, HERRAMIENTA, EQUIPO, ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE	KG	1,235.00	\$ 50.26	CINCUENTA PESOS 26/100 M.N.		\$ 62,071.10	% 1.07

0000707

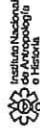


dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 51

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
REST-004	CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. SUMINISTRO Y COLOCACION DE COLUMNAS METALICAS A BASE DE PERFIL HSS DE 6" X 6" X 3/16" CON PLACA DE ACERO 1/2" Y ANCAS DE # 4 DE FORMA MANUAL, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE ACARREOS DENTRO DE LA OBRA HASTA EL LUGAR DE SU COLOCACION.MATERIALES, ACARREOS, DESPERDICIOS, SOLDADURA EN CORDÓN, LIMPIEZA DE LA SUPERFICIE, MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, EQUIPO ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T.	KG	2,817.95	\$ 55.30	CINCUENTA Y CINCO PESOS 30/100 M.I.N.	\$ 155,832.63	% 2.67
REST-005	SUMINISTRO Y COLOCACION DE ZAPATAS DE 0.60 X 0.60 MTS PARA APOYOS DE LOS HSS A BASE DE ARMADO CON VARILLAS DEL # 3 ,A CADA 15 CMS, CON BARRENOS PERIMETRALMENTE DE 3/8" A CADA 15 CM Y 10 CM DE PROFUNDIDAD PARA INCERTAR BASTONES DE ANCLAJE A BASE DE VARILLA 3 /8", COLADO CON CONCRETO F'c=200 KG/CM2, HECHO EN OBRA, T.M.A.= 19 MM, RESISTENCIA	PZA	16.00	\$ 1,966.68	UN MIL NOVECIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS 68/100	\$ 31,466.88	% 0.54

0000700

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.
 Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 52

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

NORMAL, COLOCACION DE ADETOP EN TODA LA SUPERFICIE DE CONTACTO, A ESTE SE SOLDARA LA PLACA DE ASIENTO DE 1/2" DE ESPESOR DE .25 X .25 CMS DE SECCION Y EL HSS, DE ACUERDO A CALCULO ESTRUCTURAL Y LA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PLAN MESTRO DE ARQUITECTURA, INCLUYE: MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, EQUIPO, MATERIALES, EQUIPO DE OXCORTE, DESPERDICIOS, SOLDADURAS, PRUEBAS DE SOLDADURA, ACARREOS HORIZONTALES, VERTICALES Y DE MATERIAL PRODUCTO DE DESPERDICIOS EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN APIE DE CAMION, LIMPIEZAS, PROTECCIONES Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. COT LOCAL D.18. D.21, D.24 (NOMENCLATURA DE PROYECTO)

REST-006	SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE VIGAS METÁLICAS A BASE DE DOBLE MONTEN TIPO C EN CAJON DE 2" X 6" CAL. 14 (AMT 14)	KG	1,268.00	\$ 50.26	CINCUENTA PESOS 26/100 M.N.	\$ 63,729.68	% 1.09
----------	---	----	----------	----------	-----------------------------	--------------	--------

0000709



dinámica de proyectos y construcciones S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayaala Martiñez
 Ing. Manuel Ayaala Martiñez
 Administrador Único

[Handwritten signature]

[Handwritten mark]

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Monea Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 53

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
REST-007	OBRA, HERRAMIENTA, EQUIPO ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. SUMINISTRO Y MONTAJE DE LOSACERO SECCIÓN 4 CALIBRE 22 TIPO IMSA O EQUIVALENTE EN CALIDAD, INCLUYE CIMBRA Y DESCIMBRA, ACARREO DENTRO DE LA OBRA HASTA EL LUGAR DE SU COLOCACIÓN, ELEVACIONES, MATERIALES, DESPERDICIOS, MANO DE OBRA, ANDAMIOS, HERRAMIENTA Y EQUIPO ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO . ASI COMO TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.C.O.T. LOCAL D.21, D.23, D.24, D.25, D.26	M2	250.00	\$ 487.27	CUATROCIENTOS OCHENTA Y SIETE PESOS 27/100 M.N.	\$ 121,817.50	% 2.09

0000710

REST-008	SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE PERNOS CONECTORES TIPO NELSON DE 1/2" x 4", INCLUYE ACARREOS DENTRO DE LA OBRA HASTA EL LUGAR DE SU COLOCACIÓN.MATERIALES, ACARREOS, DESPERDICIOS, SOLDADURA EN CORDÓN, LIMPIEZA DE LA SUPERFICIE, MANO DE OBRA,	PZA	143.00	\$ 32.57	TREINTA Y DOS PESOS 57/100 M.N.	\$ 4,657.51	% 0.08
----------	---	-----	--------	----------	---------------------------------	-------------	--------

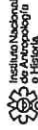


dinámica de proyectos y construcciones
S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 54

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
REST-009	HERRAMIENTA, EQUIPO ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN C.O.T. LOCAL D.21, D.23, D.24, D.25, D.26 SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE CONCRETO PREMEZCLADO F'c=250 KG/CM³ EN LOSACERO, RESISTENCIA NORMAL, TMA DE 3/4" REVENIMIENTO DE 12 CM. EN HORARIOS NOCTURNOS INCLUYE, VIBRADO, APISONADO, CURADO, PRUEBAS DE LABORATORIO, ACARREOS, ELEVACIONES DENTRO DE LA OBRA HASTA EL LUGAR DEL COLADO, MATERIALES, DESPERDICIOS, MANO DE OBRA LIMPIEZAS ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN, C.O.T. LOCAL D.21, D.23, D.24, D.25, D.26	M3	25.00	\$ 1,995.38	UN MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y CINCO PESOS 38/100 M.I.N.	\$ 49,884.50	% 0.86

0000711

REST-010	SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE MALLA ELECTROSOLDADA 6-6- 18-8-EN FIRME DE COMPRESIÓN DE LOSACERO, INCLUYE:ACARREOS DENTRO DE LA	M2	250.00	\$ 48.43	CUARENTA Y OCHO PESOS 43/100 M.I.N.	\$ 12,107.50	% 0.21
----------	---	----	--------	----------	-------------------------------------	--------------	--------

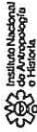


dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 55

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

OBRA,ELEVACIÓN,MATERIALES,MANO DE OBRA ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN. C.O.T. LOCAL D.21, D.23, D.24, D.25, D.26

REST-011 SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE VIGAS TIPO IPR PZA 27.00 \$ 1,202.07 UN MIL DOSCIENTOS DOS PESOS 7/100 M.N. \$ 32,455.89 % 0.56

DE 4". ENTRE LOS EJES E.1 Y H.1 (EJES DE PROYECTO)DE ACUERDO AL CALCULO ESTRUCTURAL Y PREVIA CALA CON UNA CAPA DE PRIMER ANTICORROSIVO Y ANTIFUEGO, ACABADO EN PINTURA DE ESMALTE COLOR A DEFINIRI. DEBERA DE SOPORTAR, ANTES DE INICIAR LOS TRABAJOS SE DEBERA DE CONTAR CON EL ESTUDIO ESTRUCTURAL, LA SUPERVISION Y EL VISTO BUENO DEL INGENIERO ESTRUCTURISTA Y LA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO INCLUYE, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, SOLDADURAS A CORDON CORRIDO, MATERIALES, PRUEBAS, CERTIFICACIONES, EQUIPO, ANDAMIOS ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIALES Y MATERIAL PRODUCTO DE DESPERDICIOS EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, PROTECCIONES,

0000712



dinámica de proyectos y construcciones S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Unico

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 56

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D000004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

ELEVACIONES, CORTES, DESPERICIOS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION NCLUYE: CORTES, DESPERDICIO SOLDADURAS A CORDON CORRIDO, ACARREOS DENTRO DE LA OBRA, ELEVACIÓN NIVEL DE AZOTEA, MATERIALES, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN.
C.O.T. LOCAL: D.21, D.23, D.24, D.25, D.26

REST-013 SUMINISTRO Y COLOCACION DE ARMADURA DE ALMA ABIERTA DEL EJE 11 ENTRE EJE E Y H DE 1.00 DE ALTURA A BASE DE ANGULO DE 6x6 " DE 3/8 DE ESPESOR CON DIAGONALES DE PTR DE 4" DE 1/4 DE ESPESOR Y MONTANTES DE PTR DE 4" POR 1/4" DE ESPESOR, SOLDADURA A CORDON CORRIDO 70-18 ANTES DE INICIAR LOS TRABAJOS SE DEBERA DE CONTAR CON EL ESTUDIO ESTRUCTURAL, LA SUPERVISION Y EL VISTO BUENO DEL INGENIERO ESTRUCTURISTA Y LA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO INCLUYE, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, SOLDADURAS A CORDON CORRIDO, MATERIALES, PRUEBAS,

1.00 ##### CIENTO TREINTA Y DOS MIL DOSCIENTOS DIEZ Y \$ 132,217.71 % 2.27

0000713



dinámica de proyectos y construcciones S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 57

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

SIETE PESOS 71/100 M.N.

CERTIFICACIONES, EQUIPO, ANDAMIOS

ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIALES Y MATERIAL PRODUCTO DE DESPERDICIOS EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, PROTECCIONES, ELEVACIONES, CORTES, DESPERICIOS Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. EJE E-H NOMENCLATURA DE PROYECTO.

REST-014 35.00 \$ 569.68 QUINIENTOS SESENTA Y NUEVE PESOS 68/100 M.N. \$ 19,938.80 % 0.34

SUMINISTRO, FABRICACION Y COLOCACION DE DALA DEL EJE 13 ENTRE B Y H DE APOYO QUE SERVIRA DE ASENTAMIENTO DE LAS VIGAS IPR, A BASE DE CONCRETO ARMADO CON 3 VARILLAS DE 3/8" Y CONCRETO 100KG/CM2 DE 35 X 10 A 15 CMS DE PERALTE, DE ACUERDO AL CALCULO ESTRUCTURAL, POR MEDIOS MANUALES, ANTES DE INICIAR LOS TRABAJOS SE DEBERA DE CONTAR CON EL ESTUDIO ESTRUCTURAL, LA SUPERVISION Y EL VISTO BUENO DEL INGENIERO ESTRUCTURISTA Y LA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO INCLUYE, MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, SOLDADURAS A CORDON CORRIDO, MATERIALES, PRUEBAS, CERTIFICACIONES, EQUIPO, ANDAMIOS ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE

0000714



dinámica de proyectos y construcciones S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

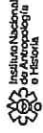
Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

[Handwritten signature]

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 58

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

MATERIALES Y MATERIAL PRODUCTO DE
 DESPERDICIOS EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR
 TOBOGAN A PIE DE CAMION, PROTECCIONES,
 ELEVACIONES, CORTES, DESPERICIOS Y TODO
 LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION.
 INCLUYE MANO DE OBRA, MATERIALES,
 HERRAMIENTA, EQUIPO, PRUEBAS,
 VIBRADO,ELEVACIONES DE MATERIAL,
 ACARREOS DE DESPERDICIOS EN COSTAL DE
 RAFIA A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION,
 LIMPIEZAS, PROTECCIONES Y TODO LO
 NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION.
 COT

REST-015 SUMINISTRO FABRICACION Y COLOCACION DE ML 19.00 \$ 777.72 SETECIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS 72/100 M.N. \$ 14,776.68 % 0.25

0000715



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínéz
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 59

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

CERTIFICACIONES, EQUIPO, ANDAMIOS
 ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DE
 MATERIALES Y MATERIAL PRODUCTO DE
 DESPERDICIOS EN COSTAL DE RAFIA A TIRO POR
 TOBOGAN A PIE DE CAMION, PROTECCIONES,
 ELEVACIONES, CORTES, DESPERICIOS Y TODO
 LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION,
 INCLUYE: APUNTALAMIENTO DEL LOCAL DE LA
 TRABE EXISTENTE METALICA INFERIOR, LA
 DEMOLICIÓN MANUAL DE LA CAJA, LIMPIEZA DE
 LA SUPERFICIE A COLAR, MATERIALES,
 ACARREOS INTERNOS DENTRO DE LA OBRA
 HASTA EL LUGAR DE SU FABRICACIÓN, RETIRO
 DE MATERIAL PRODUCTO DE DEMOLICIÓN Y
 SOBRESANTES FUERA DE LA OBRA, MATERIALES,
 MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, EQUIPO
 ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS,
 ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE
 CAMION Y TODO LO NECESARIO Y TODO LO
 NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCIÓN
 TRATAMIENTO DE ESTRUCTURA DE ACERO
 EXISTENTE LARGUEROS, VIGAS DE ACERO,
 VIGAS DE ALMA ABIERTAS Y COLUMNAS
 CON CONVERTIDOR DE OXIDO PARA
 TRANSFORMAR EL OXIDO FERRICO EN PELICULA

REST-016	ML	1,042.00	\$ 33.85	TREINTA Y TRES PESOS 85/100 M.N.	\$ 35,271.70	% 0.61
----------	----	----------	----------	----------------------------------	--------------	--------

0000716



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

[Handwritten signature]

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 60

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

NEGRA DE UN COMPLETO FERROSO, INERTE Y NO CORROSIVO APLICACIÓN A UNA MANO CON BROCHA Y RENDIMIENTO DE 5M2/LT A UNA MANO EN TODAS SUS CARAS; INCLUYE PREPARACION DE SUPERFICIE LIMPIANDO CON CEPILLO DE ALAMBRE RETIRANDO TODO EL OXIDO SUELTO, PINTURA Y CUALQUIER ACABADO QUE ESTAS TENGAN, MATERIALES, MANO DE OBRA ANDAMIOS Y HERRAMIENTA ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION EN LOCALES: C.27, D.18, D.24, D.27 Y AREA DE POLIPASTO . C.O.T. SUMINISTRO Y APLICACION DE PRIMER ANTIFUEGO EN ESTRUCTURA, VIGAS DE ACERO, VIGAS DE ALMA ABIERTA, LARGUEROS, TRABES Y COLUMNAS, DE ACERO EXISTENTES EN TODAS SUS CARAS QUE VAN A RECIBIR EL REFUERZO DE PLACA DE ACERO HASTA UNA ALTURA DE 5.00 M INCLUYE: MATERIALES, MANO DE OBRA, ANDAMIOS Y HERRAMIENTA; INCLUYE PREPARACION DE SUPERFICIE LIMPIANDO CON CEPILLO DE ALAMBRE RETIRANDO TODO EL OXIDO SUELTO,

REST-017 ML 1,042.00 \$ 152.12 CIENTO CINCUENTA Y DOS PESOS 12/100 M.N. \$ 158,509.04 % 2.72

0000717



dinámica de proyectos y construcciones
S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

(Signature)

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico.
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 61

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

MATERIALES, MANO DE OBRA ANDAMIOS Y HERRAMIENTA. ENCOSTALAMIENTO DE DESPERDICIOS, ACARREOS A TIRO POR TOBOGAN A PIE DE CAMION Y TODO LO NECESARIO LOCALES.:C.27, D.18, D.24. D.27, Y AREA DE POLIPASTO. C.O.T.

REST-018 SUMINISTRO Y COLOCACION DE TAPAJUNTA POLICRETO ASF EN LOSA DE CONCRETO Y MURO A BASE SELLADOR DE JUNTAS DE POLIURETANO ASFALTICO DE DOS COMPONENTES, PARA SUPERFICIES DE CONCRETO MARCA CURACRETO DE APLICACION EN FRIO Y CURADO POR HUMEDAD DEL AIRE. SE APLICARA DE ACUERDO A ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO Y EL VISTO BUENO DE LA SUPERVISION ESTRUCTURAL. INCLUYE MANO DE OBRA, HERRAMIENTA, EQUIPO, MATERIALES, ACARREOS, HORIZONTALES Y VERTICALES, LIMPIEZAS, PROTECCIONES Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION C. O. T.

ML 40.00 \$ 204.33 DOSCIENTOS CUATRO PESOS 33/100 M.N.

\$ 8,173.20 % 0.14

0000716

REST-019 SUMINISTRO Y COLOCACION DE SOPORTE ESTRUCTURAL DE PTR DE 4" X 2", PARA RECIBIR CRISTAL EN DOMOS O TRAGALUCES.

ML 95.00 \$ 589.73 QUINIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS 73/100 M.N.

\$ 56,024.35 % 0.96



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 62

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			
REST-020	SOLDADOS A CORDON CORRIDO, SEGUN DISEÑO PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO Y EL VISTO BUENO Y LA SUPERVISION ESTRUCTURAL INCLUYE MANIOBRAS, ACARREOS, ELEVACION, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO Y HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA COLOCACION. C.O.T. LOCAL: E.III. (NOMENCLATURA DE PROYECTO).	ML	95.00	\$ 417.73	CUATROCIENTOS DIEZ Y SIETE PESOS 73/100 M.N.	\$ 39,684.35	0000719	% 0.68
REST-020A	SUMINISTRO Y COLOCACION DE SOPORTE ESTRUCTURAL DE PTR DE 2" X 2", PARA RECIBIR CRISTAL EN DOMOS O TRAGALUCES. SOLDADOS A CORDON CORRIDO, SEGUN DISEÑO, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO Y EL VISTO BUENO Y LA SUPERVISION ESTRUCTURAL INCLUYE MANIOBRAS, ACARREOS, ELEVACION, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO Y HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA COLOCACION. C.O.T. LOCAL: E.III. (NOMENCLATURA DE PROYECTO).	ML	51.00	\$ 491.43	CUATROCIENTOS NOVENTA Y UN PESOS 43/100 M.N.	\$ 25,062.93		% 0.43

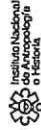


dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Manuel Ayala Martínez
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneada Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 63

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%	
				P.U.	P.U. CON LETRA			
REST-021	SOLDADOS A CORDON CORRIDO, SEGUN DISEÑO, PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO Y EL VISTO BUENO Y LA SUPERVISION ESTRUCTURAL INCLUYE MANIOBRAS, ACARREOS, ELEVACION, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO Y HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA COLOCACION. C.O.T. LOCAL: E.III. (NOMENCLATURA DE PROYECTO). SUMINISTRO Y FABRICACION DE BASE PARA TARJA DE PTR DE 1" X 1" PARA RECIBIR TARJA DE ACERO INOXIDABLE SOLDADOS A CORDON CORRIDO, SEGUN DISEÑO, PREVIA A UTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO Y EL VISTO BUENO Y LA SUPERVISION ESTRUCTURAL. INCLUYE MANIOBRAS, ACARREOS, ELEVACION, MATERIALES, MANO DE OBRA, EQUIPO Y HERRAMIENTA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA COLOCACION.	ML	15.00	\$ 122.86	CIENTO VEINTIDOS PESOS 86/100 M.N.	\$ 1,842.90	% 0.03	
Total de Estructura							\$ 1,148,536.20	

0000720

MUL-001	Cubierta Multytecho SUMINISTRO E INSTALACION DE CUBIERTA TERNIUM GM0132 Multytecho MT-100, DE 1.5" DE ESPESOR, LAMINA CALIBRE 26/26 ACABADO EN POLIESTER ESTANDAR, COLOR	M2	118.00	\$ 895.78	OCHOCIENTOS NOVENTA Y CINCO PESOS 78/100 M.N.	\$ 105,702.04	% 1.81
---------	---	----	--------	-----------	---	---------------	--------



dinámica de proyectos y construcciones
S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Firma)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 64

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			

ARENA/ARENA CON ESPUMA DE POLIURETANO
 CLASE NORMAL ANCHO EFECTIVO 1.00 M,
 LARGO DE 7.50 M. DE ACUERDO A DISEÑO,
 ANTES DE INICIAR LOS TRABAJOS SE DEBERA
 DE CONTAR CON LA AUTORIZACION DE LA
 DIRECCION DEL PROYECTO Y EL VISTO BUENO Y
 LA SUPERVISION ESTRUCTURAL INCLUYE:
 MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, LAMINA
 TRANSPARENTE, ADHESIVO LASTOFLEX PARA
 PROTEGER LA ESPUMA Y PANEL A ESPUERTO A
 HUMEDAD, REMATES DE PRETIL A CUBIERTA,
 CONTRAREMATES, TAPAJUNTA UNION FIJADA
 CON PIJAS AUTOTALADRANTES DE 1/4" X 7/8"
 CON ARANDELA PLASTICA, SELLADORES A
 BASE DE CORDON 3/8" ELASTICO DE BUTILO,
 MATERIALES, EQUIPO, ACARREOS
 HORIZONTALES Y VERTICALES DE MATERIALSE
 Y DESPERDICIOS EN COSTAL DE RAFIA A TIRO
 POR TOBOGAN A PIE DE CAMION, ANDAMIOS
 HASTA 5.00 M., HERRAMIENTA, LIMPIEZA Y
 TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA
 EJECUCION.LOCAL E.III.5, E.III.6, E.III.7. COT
 SUMINISTRO DE MEDIO CABALLETE EN LÁMINA
 PINTRO CAL. 24, ACABADO POLIESTER
 ESTANDAR, COLOR BLANCO/FONDO GRIS,

MUL-004 118.00 \$ 425.69 CUATROCIENTOS VEINTICINCO PESOS 69/100 M.N. \$ 50,231.42 % 0.86

0000721



dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 65

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

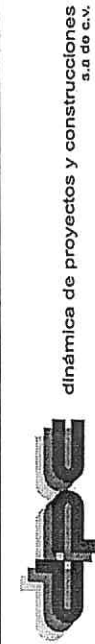
CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	P.U.	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
					P.U. CON LETRA			
MUL-006	MARCA TERNIUM, CON UN DESARROLLO DE 0.61M Y 3.05M DE LONGITUD. INCLUYE: MATERIAL, HERRAMIENTA, MANO DE OBRA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. LOCAL E.III.5, E.III.6, E.III.7. COT SUMINISTRO DE CLOSURE SUPERIOR PARA LÁMINA ACANALADA, TIPO GLAMET. INCLUYE: MATERIAL, HERRAMIENTA, MANO DE OBRA Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. LOCAL E.III.5, E.III.6, E.III.7. COT	ML	60.00	\$ 177.55	CIENTO SETENTA Y SIETE PESOS 55/100 M.N.	\$ 10,653.00	% 0.18	
Total de	Cubierta Multytecho					\$ 166,586.46		

AC-001 Acabados SUMINISTRO Y APLICACIÓN DE PINTURA DE ESMALTE SEMIMATE DE LA MARCA SERWIN WILLIAMS EN VIGUETAS Y ESTRUCTURA DE ACERO EN TODAS SUS CARAS TERMINADO EN PRIMER HASTA UNA ALTURA DE 4.00 METROS, EN TODAS SUS CARAS PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO. INCLUYE: METRO LINEAL POR CARA, PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE, ACARREOS HORIZONTALES Y VERTICALES DENTRO DE LA OBRA, ELEVACION, MATERIALES, MANO DE OBRA LIMPIEZA, PROTECCIONES Y TODO LO NECESARIO PARA SU CORRECTA EJECUCION. C.O.T. LOCAL D.21,

ML 1,676.00 \$ 81.29 OCHENTA Y UN PESOS 29/100 M.N.

\$ 136,242.04 % 2.34

0000722



dinámica de proyectos y construcciones
s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

Ing. Manuel Ayala Martínez
Administrador Único

Instituto Nacional de Antropología e Historia
 Secretaría Administrativa
 Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: E-8

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
 Ubicación: Calle de Moneda Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 66

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		
Total de Acabados							
	D.22, D.23, D.24, D.27 Y AREA DE POLIPASTO (NOMENCLATURA DE PROYECTO).					\$ 136,242.04	

CP-001	Carpintería RESTAURACION, AJUSTE Y HABILITADO DE PUERTAS DE BASTIDOR DE MADERA Y FORRO DE TRIPLAY, CON MEDIDAS DE 0.95 X 2.50 CONSISTENTE EN COLOCACION DE INJERTO DE MADERA DE 0.05 CMS EN CANTO DE LA MISMAS CARACTERISTICAS QUE LA EXISTENTE, INSTALACION DE MOLINETE EMBALADO, SE REMOVERA TODO EL BARNIZ EXISTENTE, SE HIDRATARA LA MADERA PARA POSTERIORMENTE SER TRATADA CON RETARDANTES DE FUEGO Y CON FUNGICIDAS "OZ" Y NON FLAME ESTO SE APLICA CON BROCHA DE 4 A 5 MANOS. UNA VEZ APLICADO EL TRATAMIENTNO Y DEJAR EL TIEMPO NECESARIO PARA LA ABSORCION DE ESTE SE APLICARA LAS TINTAS PREVIA AUTORIZACION DE LA DIRECCION DEL PROYECTO, APLICACION DE SELLADOR DE ACUERDO A ESPECIFICACION, APLICACION DE FONDO DE POLIURETANO DE DOS A TRES MANOS MARCA POLYFROM, Y COMO ACABADO FINAL APLICACION DE	PZA	8.00	\$ 4,836.20	CUATRO MIL OCHOCIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS	\$ 38,689.60	% 0.66
--------	---	-----	------	-------------	---	--------------	--------

0000723



dinámica de proyectos y construcciones
 S.A. de C.V.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único

(Signature)

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría Administrativa
Coordinación Nacional de Obras y Proyectos



CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia

PRESUPUESTO DE LA OBRA - CATALOGO DE CONCEPTOS

Documento: **E-8**

Obra: Restauración y adecuación del Museo Nacional de las Culturas
 6a etapa 2015 Anexo talleres - tercer nivel.
Ubicación: Calle de Moneca Núm. 13, Colonia Centro Histórico,
 México, Distrito Federal, C.P. 06060

Hoja: 67

Fecha: 25/09/2015

Licitación Pública Nacional No. LO-011D00004-N16-2015; INAH OP RAMNC 003/2015-LPN

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO		IMPORTE	%
				P.U.	P.U. CON LETRA		

20/100 M.N.

POLYFROM 11000 A DOS MADOS, INCLUYE:
 CERRADURA DE CANTO DE TRES PASOS
 MODELO X-1100 MARCA PHILIPS, DETALLE "U"
 DE 1/8" DE LAMINA EN ACERO INOXIDABLE,
 MANO DE OBRA ESPECIALIZADA, MATERIAL,
 HERRAMIENTA, EQUIPO, PROTECCIONES,
 LIMPIEZAS ACARREOS HORIZONTALES Y
 VERTICALES C.O.T. LOCAL D.07, D.09, D.10,
 D.11, D.14, D.16, D.17, D.22. (NOMENCLATURA
 DE PROYECTO).

CP-002 RESTAURACION, AJUSTE Y HABILITADO DE PUERTAS DE DOS HOJAS CON BASTIDOR DE MADERA Y FORRO DE TRIPLAY, CON MEDIDAS POR HOJA DE 0.71 X 2.50 CONSISTENTE EN COLOCACION DE INJERTO DE MADERA DE 0.05 CMS EN CANTO DE LA MISMAS CARACTERISTICAS QUE LA EXISTENTE, INSTALACION DE MOLINETE EMBALADO, SE REMOVERA TODO EL BARNIZ EXISTENTE, SE HIDRATARA LA MADERA PARA POSTERIORMENTE SER TRATADA CON RETARDANTES DE FUEGO Y CON FUNGICIDAS."OZ" Y NON FLAME ESTO SE APLICA CON BROCHA DE 4 A 5 MANOS. UNA VEZ APLICADO EL TRATAMIENTNO Y DEJAR EL

PZA 3.00 \$ 5,336.82 CINCO MIL TRESCIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS \$ 16,010.46 % 0.27

0000724



dinámica de proyectos y construcciones
 s.a de c.v.

Dinámica de Proyectos y Construcciones, S.A. de C.V.

(Signature)
 Ing. Manuel Ayala Martínez
 Administrador Único